

SAISON
CULTURELLE
VAL D'YERRES VAL DE SEINE

direction Philippe Bellot

22
SAISON
23

GRANDS SPECTACLES
CHANSON | HUMOUR | THÉÂTRE
DANSE | MUSIQUE
JEUNE PUBLIC

Design : [LES STUDIOS] www.lesstudios.fr



01 69 02 34 35 aggloculture.fr


VAL D'YERRES
VAL DE SEINE
Communauté de Communes



L'AUDITION,
UN SENS QUI SE CONTRÔLE

PROTECTIONS AUDITIVES, SOMMEIL, NATATION, MUSIQUE...

Face au Théâtre de Yerres
STÉPHANE THARAUD

15 rue Marc Sangnier 91330 Yerres

TÉL : 01 69 21 77 94

ESSAI
GRATUIT ET
SANS ENGAGEMENT*

TEST
AUDITIF
GRATUIT*

GARANTIE
4 ANS
OFFERTE*

Audio
2000

L'EXPERTISE AUDITIVE

Maître
AUDIO

Exigez l'excellence auditive

SOMMAIRE

Editos

Calendrier

LES SPECTACLES

CHANSON / VARIÉTÉS

Jérôme Anthony p. 8
Barbara Pravi p. 11
Yannick Noah p. 12
Zzaj p. 16
Wejdene p. 17
Daniel Guichard p. 18
New York Gospel choir p. 23
A Simple space p. 25
Les Négresses vertes p. 26
Sylvie Vartan p. 29
Ensemble Mazzika p. 30
Alors, on danse ? p. 32
Maxime Le Forestier p. 33
Roxane p. 37
Camille Lellouche p. 41
Fabien Olicard p. 48
Christophe Willem p. 49
Grease is the word p. 52
So Floyd p. 54
Celtic Legends p. 55
Barbara Hendricks p. 58
Les Coquettes p. 62
Isabelle Boulay p. 63
Amel Bent p. 66
Mystérieuses Cités d'or p. 74
Kyo p. 75
Dani Lary p. 76
Lou p. 80
Tout le monde... Jean Yanne p. 81
L'histoire de la peinture p. 83
Belmondo Le Symphonique p. 84
Michel Jonasz p. 86
La Croisille s'amuse p. 88
Chansons de la Méditerranée p. 91

HUMOUR

Florence Foresti p. 9
Giroud et Stotz p. 14
Anthony Kavanagh p. 19
Pierre Palmade & friends p. 20
Mehdi-Emmanuel Djaadi p. 34
Bernard Mabille & friends p. 39
Bérendère Krief p. 46
La Bajon p. 50
Jamel Comedy Club p. 67
Le Comte de Bouderbala p. 78

THÉÂTRE

Maman p. 10
Le Visiteur p. 13
La Famille et le potager p. 15
Par le bout du Nez p. 24
Marie des poules p. 27
Le Songe d'une nuit... p. 36
Drôle de genre p. 38
L'Avare p. 40
Un Couple magique p. 44
Le Système Ribadier p. 47
Espèces Menacées p. 53
Les 3 Mousquetaires p. 56
Les Maux bleus p. 64
Scherlock Holmes p. 65
Les Fourberies de Scapin p. 68
Les Filles aux mains jaunes p. 70
Black comedy p. 73
Une Situation délicate p. 77
Pour le meilleur... p. 82
Mon Meilleur copain p. 87

Spectacles communaux

Education Artistique & culturelle

Les Pauses culturelles p. 100
Les Jeunes au Théâtre p. 101
Les Spectacles en temps scolaire p. 102-105

Pratique

Comment réserver ? p. 108-109
Les Salles p. 109
Equipe p. 110

p. 5

p. 6-7

p. 8-91

MUSIQUE / OPÉRA

Les Maîtres du Classicisme p. 28
Così fan tutte p. 31
Soirée avec Offenbach p. 35
Le Violon roi p. 43
Piano Appassionato p. 51
Manon p. 61
Carnaval des Animaux p. 69
Opéra sans Diva p. 79
Gustave Caillebotte p. 89
Carmen Arabo Andalouse p. 90

DANSE

Méridio p. 42
Cendrillon p. 45
La Belle au bois dormant p. 57
Fonk Legacy p. 59
Ballet N^{al} de Pologne p. 71
Pixel p. 72

JEUNE

Fantômes p. 21
Planète Groove p. 22
Pinocchio p. 60
Hei Mai Li... p. 85

p. 93-98

p. 99-105

p. 107-110



BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !

.....
UNE BANQUE QUI APPARTIENT
À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

Crédit Mutuel

Yerres – Crosne

10, rue Marc Sangnier – 91330 Yerres

Tél. : 01 69 12 19 83

Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 7,8 millions de clients-sociétaires.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel, société coopérative à forme de S.A. au capital de 5 458 531 008 euros – RCS B 588 505 354 – 34 rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9. Contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR) – 61 rue Taitbout, 75436 Paris Cedex 09.

ÉDITOS



Avec toutes ses salles gérées par la Communauté d'agglomération, dont plusieurs ont été rénovées pour mieux vous accueillir, avec la très belle saison 2022-2023 proposée par notre prestataire, la SOTHEVY, avec la programmation destinée aux jeune public et aux scolaires, avec toujours une tarification accessible à tous, le Val d'Yerres Val de Seine est vraiment une vaste salle de spectacles où chacun peut trouver son bonheur pour se divertir et s'émouvoir sans avoir à effectuer de longs déplacements.

C'est à votre porte que viendront exprimer leurs talents Florence Foresti, Vanessa Paradis, Barbara Hendricks, le Grand Ballet de Kiev, Stéphane Plaza, Michel Jonasz, Les Nègresses vertes, Amel Bent, Isabelle Boulay, l'Ensemble Mazzika, mais aussi Shakespeare et Molière et bien d'autres ! Concerts, théâtre, danse, humour, il y en aura vraiment pour tous les goûts et pour toutes les générations. Avouez que ce serait dommage de vous en priver.

Alors n'hésitez pas et réservez au plus vite votre spectacle pour passer un très bon moment de loisir en Val d'Yerres Val de Seine !

A très bientôt.

FRANÇOIS DUROVRAY

Président de la Communauté d'Agglomération
Val d'Yerres Val de Seine

MICHAËL DAMIATI

Vice-Président délégué à la Culture,
Maire de Crosne



Chers spectateurs,

Vous allez découvrir votre saison dans les salles du Val d'Yerres Val de Seine que nous avons voulu très diversifiée. L'objectif étant que vous trouviez forcément quelque chose dans ce programme qui vous intéresse. Autour des stars confirmées nous donnons aussi une belle place aux découvertes, au Jazz ou à la musique classique.

Vous public aimez venir dans nos salles, vous êtes toujours bien accueillis par l'équipe que je tiens à remercier. Sachez que les artistes aussi sont toujours heureux de venir se produire ici, car l'accueil de l'équipe technique est toujours parfaite et le public val d'yerrois val de seinois toujours très chaleureux.

Nos remerciements vont aussi à nos partenaires qui nous soutiennent, l'agglomération du Val d'Yerres Val de seine, François Durovray notre Président, Michael Damiaty notre vice-président à la culture, l'ensemble des élus des villes de l'agglomération souvent présents, tous les services de l'agglomération et des villes toujours à nos côtés, la Région Ile de France qui soutien notre travail de résidence et d'action culturelle, et vous Chers spectateurs de plus en plus fidèles.

Bonne saison à toutes et à tous

PHILIPPE BELLOT

Directeur Général de Group Soumère/SOTHEVY

CALENDRIER

SEPTEMBRE

Ven. 9 20H30 C **JÉRÔME ANTHONY**
Sam. 10 20H30 H **FLORENCE FORESTI**
Mar. 27 20H30 T **MAMAN**
Ven. 30 20H30 C **BARBARA PRAVI**

OCTOBRE

Dim. 2 18H00 C **YANNICK NOAH**
Ven. 7 20H30 T **LE VISITEUR**
Sam. 8 20H30 H **GIROUD ET STOTZ**
Ven. 14 20H30 T **LA FAMILLE ET LE POTAGER**
Ven. 14 20H30 S **ZZAJ**
Sam. 15 20H30 C **WEJDENE**
Sam. 15 20H30 C **DANIEL GUICHARD**
Dim. 16 16H00 H **ANTHONY KAVANAGH**
Ven. 21 20H30 H **PIERRE PALMADE & FRIENDS**
Mer. 26 15H30 J **FANTÔMES**

NOVEMBRE

Dim. 13 16H00 J **PLANÈTE GROOVE**
Ven. 18 20H30 C **NEW YORK GOSPEL CHOIR**
Sam. 19 20H30 T **PAR LE BOUT DU NEZ**
Dim. 20 16H00 S **A SIMPLE SPACE**
Jeu. 24 20H30 C **LES NÈGRESSES VERTES**
Ven. 25 20H30 T **MARIE DES POULES**
Sam. 26 20H30 M **LES MAÎTRES DU CLASSICISME**
Dim. 27 17H00 C **SYLVIE VARTAN**

DÉCEMBRE

Ven. 2 20H30 C **ENSEMBLE MAZZIKA**
Sam. 3 20H00 S **COSI FAN TUTTE**
Ven. 9 20H30 S **ALORS, ON DANSE ?**
Sam. 10 20H30 C **MAXIME LE FORESTIER**
Dim. 11 16H00 H **MEHDI-EMMANUEL DJAADI**
Jeu. 15 20H30 M **UNE SOIRÉE AVEC OFFENBACH**
Ven. 16 20H30 T **LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**
Sam. 17 20H30 S **ROXANE**

JANVIER

Sam. 7 20H30 T **DRÔLE DE GENRE**
Dim. 8 16H00 H **BERNARD MABILLE & FRIENDS**
Ven. 13 20H30 T **L'AVARE**
Sam. 14 20H30 C **CAMILLE LELLOUCHE**
Sam. 14 20H30 D **MÉRÍDIO**
Dim. 15 16H00 M **LE VIOLON ROI**
Mar. 17 20H30 T **UN COUPLE MAGIQUE**
Ven. 20 20H30 D **CENDRILLON**
Dim. 22 16H00 H **BÈRENGÈRE KRIEF**
Sam. 28 20H30 T **LE SYSTÈME RIBADIER**
Dim. 29 16H00 S **FABIEN OLCARD**

FÉVRIER

Jeu. 2 20H30 C **CHRISTOPHE WILLEM**
Ven. 3 20H30 H **LA BAJON**
Sam. 4 20H30 M **PIANO APPASSIONATO**
Dim. 5 16H00 C **GREASE IS THE WORD**
Dim. 5 16H00 T **ESPÈCES MENACÉES**
Jeu. 9 20H30 C **SO FLOYD**
Ven. 10 20H30 S **CELTIC LEGENDS**
Sam. 11 20H30 T **LES 3 MOUSQUETAIRES**
Dim. 12 16H00 D **LA BELLE AU BOIS DORMANT**
Jeu. 16 20H30 M **BARBARA HENDRICKS**
Ven. 17 20H30 D **FONK LEGACY**
Mer. 22 15H30 J **PINOCCHIO**

MARS

Ven. 10 20H30 S **MANON**
Ven. 10 20H30 C **LES COQUETTES**
Sam. 11 20H30 C **ISABELLE BOULAY**
Sam. 11 20H30 T **LES MAUX BLEUS**
Dim. 12 16H00 S **SHERLOCK HOLMES**
Ven. 17 20H30 C **AMEL BENT**
Dim. 19 16H00 H **JAMEL COMEDY CLUB**
Jeu. 23 20H30 T **LES FOURBERIES...**
Ven. 24 20H30 M **CARNAVAL DES ANIMAUX**
Ven. 24 20H30 T **LES FILLES AUX MAINS JAUNES**
Sam. 25 20H30 D **BALLET N^{AT} DE POLOGNE**
Ven. 31 20H30 D **PIXEL**

AVRIL

Sam. 1 20H30 T **BLACK COMEDY**
Dim. 2 16H00 S **MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR**
Ven. 7 20H30 C **KYO**
Ven. 7 20H30 S **DANI LARY**
Sam. 8 20H30 T **UNE SITUATION DÉLICATE**
Dim. 9 16H00 H **LE COMTE DE BOUDERBALA**
Dim. 9 16H00 M **OPÉRA SANS DIVA**
Ven. 14 20H30 C **LOU**
Ven. 14 20H30 C **...JEAN YANNE**
Sam. 15 20H30 T **POUR LE MEILLEUR...**
Dim. 16 16H00 S **TOUTE L'HISTOIRE...**
Ven. 21 20H30 S **BELMONDO LE SYMPHONIQUE**
Mer. 26 15H30 J **HEÏ MAÏ LI...**

MAI

Ven. 12 20H30 S **MICHEL JONASZ**
Sam. 13 20H30 T **MON MEILLEUR COPAIN**
Dim. 14 16H00 C **LA CROISILLE S'AMUSE**
Ven. 26 20H30 S **GUSTAVE CAILLEBOTTE**
Sam. 27 16H00 S **GUSTAVE CAILLEBOTTE**
Sam. 27 20H30 S **CARMEN ARABO...**
Dim. 28 16H00 C **CHANSONS DE...**

📍 VERRES
📍 BRUNOY
📍 CROSNE
📍 MONTGERON
📍 BOUSSY-SAINT-ANTOINE
📍 ÉPINAY-SOUS-SÉNART
📍 QUINCY-SOUS-SÉNART

YERRES
Vendredi
9 septembre
20h30

CHANSON

LANCEMENT DE SAISON JÉRÔME ANTHONY

« MA PLUS BELLE CHANSON »

APRÈS UNE PRÉSENTATION RAPIDE DE LA SAISON,
RETROUVEZ JÉRÔME ANTHONY QUI REVISITE ET RÉORCHESTRE
LES GRANDS SUCCÈS DE LA CHANSON FRANÇAISE.

Ce show dynamique et fédérateur vous permettra de redécouvrir des succès populaires tels que "Pour le plaisir", "Laisse moi t'aimer", "Aline", "Le soleil, le ciel et la mer", "L'hymne à l'amour", "Comme toi", "Chez Laurette", "Accroche un ruban"...

En vous racontant et en vous interprétant l'histoire de ces chansons, Jérôme Anthony vous fait voyager à travers le temps avec un spectacle convivial et familial !

GRATUIT - RÉSERVATION À PARTIR DU 27/08/22

🕒 2H ENVIRON

Un spectacle Cornolti Productions

YERRES
Samedi
10 septembre
20h30

HUMOUR

FLORENCE FORESTI

« BOYS, BOYS, BOYS »

FLORENCE FORESTI REVIENT AVEC
UN NOUVEAU SPECTACLE ÉVÉNEMENT.

Au cas où vous vous demanderiez si Florence Foresti était toujours considérée comme la patronne du stand-up français, la réponse est oui. Son dernier spectacle « Epilogue » a en tout cas, encore une fois, séduit autant le public que les critiques, unanimes. Découvrez « Boys Boys Boys », son nouveau one woman show !

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle TS3 - Fimalac Entertainment

YERRES
Mardi
27 septembre
20h30

THÉÂTRE

MAMAN

AVEC VANESSA PARADIS

**VANESSA PARADIS POUR LA PREMIÈRE FOIS AU THÉÂTRE,
DANS UNE PIÈCE DE SAMUEL BENCHETRIT.**

Aux côtés de Samuel Benchetrit et Gabor Rassov, elle y incarnera une femme sensible, attachante et émouvante. Un rôle imaginé et écrit pour elle par Samuel Benchetrit.

Une ville, la nuit. Une femme attend son taxi, emmitouffée dans un manteau de fourrure. Un jeune homme passe devant elle une première fois. La dépasse. Revient vers elle, lentement. Et lui pose une question qui va changer leurs vies à tous les deux.

LA PRESSE AIME

« *TT. Vanessa Paradis magnifie le texte !* » TÉLÉRAMA

« *Vanessa Paradis joue sobrement, merveilleusement, cette femme lunaire.* » LE FIGARO

Avec **Vanessa Paradis, Samuel Benchetrit, Gabor Rassov**

Auteur / Metteur en scène : Samuel Benchetrit | Décors : Emmanuelle Roy | Lumières : Laurent Béal | Costumes : Charlotte Betaillole | Assistante mise en scène : Karine Assathiany

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

⌚ 1H40 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre Edouard VII

BRUNOY
Vendredi
30 septembre
20h30

CHANSON

BARBARA PRAVI

« ON N'ENFERME PAS LES OISEAUX »

**APRÈS AVOIR TOUCHÉ LE CŒUR DU PUBLIC AVEC LE TITRE « VOILÀ »,
DEvenu L'HYMNE FRANCOPHONE DE L'EUROVISION 2021,
BARBARA PRAVI DÉVOILE SON PREMIER ALBUM.**

Preuve que cette fille, autrice-compositrice un peu perchée, qui cambriole depuis quelques mois les attentions de la scène musicale, a bel et bien pris son envol. Il faut écouter avec une légèreté grave ce que ces volatiles, symboles libres, ont à nous dire.

Comprendre que l'oiseau, c'est elle, c'est lui, c'est nous.

Barbara nous fredonne avec passion ses propres évolutions et nous livre son regard sur la société. Sans guerre des sexes, et avec une bonne dose d'optimisme doux.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

⌚ 1H25 ENVIRON

Un spectacle UMFE - Vertigo



YERRES
Dimanche
2 octobre
18h

CHANSON

© Antoine Verglas

YANNICK NOAH

« EN CONCERT »

EN 2019, YANNICK NOAH SIGNE SON RETOUR MUSICAL AVEC SON NOUVEL ALBUM « BONHEUR INDIGO ».

C'est le 11^e album du chanteur et tennisman français, qui a écoulé plusieurs millions de disques au cours de sa carrière et joué dans les plus grandes salles de France. Au fil de sa musique, Yannick Noah rappelle que le bonheur n'est pas un vilain mot et chante une bouffée de liberté qui fait du bien. Il propose un album qui lui ressemble : un véritable hymne à la bienveillance. Optimiste engagé, il chante le nuancier du bonheur en nous tendant la main. Message reçu, on danse avec lui !

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre Edouard VII



BRUNOY
Vendredi
7 octobre
20h30

THÉÂTRE

© Fabienne Rappeneau

LE VISITEUR

D'ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT

LE RETOUR SUR SCÈNE DE LA PIÈCE PHÉNOMÈNE D'ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT !

Vienne 1938 : les nazis ont envahi l'Autriche et persécutent les juifs. Par optimisme, Sigmund Freud ne veut pas encore partir ; mais en ce soir d'avril, la Gestapo emmène Anna, sa fille, pour l'interroger. Freud, désespéré, reçoit alors une étrange visite. Un homme en frac, dandy léger, cynique, entre par la fenêtre et tient d'incroyables discours... Qui est-il ? Un fou ? Un magicien ? Un rêve de Freud ? Une projection de son inconscient ? Ou bien est-il vraiment celui qu'il prétend être : Dieu lui-même ? Comme Freud, chacun décidera, en cette nuit folle et grave, qui est le visiteur...

LA PRESSE AIME

« Johanna Boyé met en scène ce spectacle avec un art qui confine à la perfection. Elle évite l'écueil du pathos. Au bord des larmes, le rire sauve du pire. » LE FIGARO

Avec **Sam Karmann, Franck Desmedt, Katia Ghanty et Maxime de Toledo**

Auteur : Éric-Emmanuel Schmitt | Metteuse en scène : Johanna Boyé | Scénographie : Camille Duchemin | Costumes : Colombe Lauriot dit Prévost | Musiques : Mehdi Bourayou | Lumières : Cyril Manetta | Conseil magie : Alexandre Denis | Assistante mise en scène : Caroline Stefanucci

PLEIN 30€ / AGGLO 25€

🕒 1H35 ENVIRON / À PARTIR DE 14 ANS

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel en accord avec le Théâtre Rive Gauche



BRUNO
Samedi
8 octobre
20h30

HUMOUR

GIROUD ET STOTZ

« CLASSE ! »

UN COCKTAIL DE SKETCHES, DE CHANSONS, DE PARODIES ET D'IMITATIONS. QUOIQUE VOUS OFFRE CE DUO DE CHOC, IL SE DONNE À FOND !

D'un côté, il y a Yann Stotz, homme élastique affublé d'une belle voix de crooner et d'un sens inné de l'autodérision. De l'autre, Cécile Giroud, femme pétaradante qui taquine du piano aussi bien qu'elle chante. Au départ, on vient découvrir un nouveau duo comique et à la fin, on rencontre aussi un duo musical débordant de talent.

Le mot d'ordre de leur pétulant spectacle est « classe » bien que ce soit plus un slogan qu'une véritable ligne de conduite. Car entre un discours présidentiel truffé d'impertinences, une pléiade de sketches aussi tordus qu'irrévérencieux et un tourbillon de chanteurs imités avec une succulente dérision, on ne peut pas dire qu'avec ce duo, le sérieux soit de mise. Giroud et Stotz se moquent de tout... mais avec panache et un tel sens de la musicalité que cela rend leur prestation définitivement réjouissante !

Avec **Cécile Giroud et Yann Stotz**

Lumières : Bill l'affreux

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

🕒 1H30 ENVIRON / À PARTIR DE 14 ANS

Un spectacle F2F Music



YERRES
Vendredi
14 octobre
20h30

THÉÂTRE

LA FAMILLE ET LE POTAGER

AVEC MARIE-ANNE CHAZEL ET RÉGIS LASPALÈS

PARCE QU'IL EST GRAND TEMPS DE RIRE VRAIMENT, BIENVENUE DANS CETTE FARCE TENDRE, DINGUE ET DÉCALÉE, AU CYNISME DÉCAPANT.

Marie et Denis s'aiment depuis quarante ans. C'est beau... Mais grâce à leur fils Tom, ça va bouger. Il a fait une boulette. Une de celles qui peuvent changer les cinquante prochaines années d'une vie. Pour tenter de sortir de ce cauchemar, il va falloir du sang-froid, de l'espoir et de l'alcool. Beaucoup.

Avec **Marie-Anne Chazel, Régis Laspalès, Jean-Baptiste Shelmerdine, Juliette Allain, Emma Gamet et Caroline Maillard**

Auteur : Bob Martet | Mise en scène : Anne Bourgeois | Assistant à la mise en scène : Mia Koumpan | Scénographie : Emmanuelle Favre | Lumières : Laurent Béal | Costumes : Cécile Magnan | Musique et son : Michel Winogradoff

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Arts Live Entertainment



ÉPINAY-SOUS-SÉNART
Vendredi
14 octobre
20h30

HUMOUR MUSICAL



ZZAJ

« A CEUX QUI SE RATENT »
PAR LE DUO DES CIMES

UN STUDIO DÉSUET - DEUX ANIMATEURS TROUBLÉS PAR LA PRÉSENCE IMPRÉVUE D'UN PUBLIC : EMBARQUEZ DANS UNE TRAVERSÉE HILARANTE DE L'HISTOIRE DU JAZZ !

C'est le début de l'émission musicale : « Voyage aux Pays du Jazz ». Les présentateurs semblent paniqués quand ils se retournent : le patron a invité un public pour réaliser l'émission en direct. « Mais c'est impossible ! »

Et pourtant c'est trop tard... Nous voilà embarqués dans une virtuose déferlante de musique et de maladresses. Nous traversons l'histoire du Jazz entre hallucinations et réalité, du blues au funk en passant par le bebop.

Alors que le public est embarqué dans les méandres de leurs catastrophes, ces passionnés ne lâcheront rien, tentant de maintenir ce qui, jusqu'ici, faisait leur vie. Dans une symphonie d'instruments, ces passionnés inadaptés feront l'impossible pour tenter de plaire : chanter, danser, jouer, donner.

Avec **Matthias Lauriot Prevost et Augustin Ledieu**

Mise en scène : Sandrine Righechi

PLEIN 15€ / AGGLO 10€
-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€
🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle UMFE - Vertigo



YERRES
Samedi
15 octobre
20h30

CHANSON

WEJDENE

« 16 TOUR (OU PAS) »

WEJDENE EST UNE CHANTEUSE POP-R&B D'ORIGINE TUNISIENNE ET VENANT DE BRUNOY.

Wejdene est la révélation pop de ces dernières années. Née à Saint-Denis et d'origine tunisienne, elle grandit dans une famille de quatre enfants et chante avec son père depuis son plus jeune âge. Autodidacte, elle écrit ses propres textes. Elle accède à la notoriété en 2020 avec son titre « Anissa », massivement partagé sur le réseau social TikTok et certifié disque de platine. Son premier album, *16*, sort la même année. 12 titres variés, aux influences multiples qui confirmer le phénomène et permettent à Wejdene d'asseoir son statut d'artiste.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€
🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Vertigo



BRUNOY
Samedi
15 octobre
20h30

CHANSON

DANIEL GUICHARD

« SI C'ÉTAIT À REFAIRE »

**DANIEL GUICHARD NOUS OFFRE SON RÉPERTOIRE INTEMPOREL OÙ SE MÉLÈNT AUTOUR DE CHANSONS INÉDITES, SES PLUS GRANDS SUCCÈS :
*MON VIEUX, LE GITAN, LA TENDRESSE...***

« Si c'était à refaire... » je referais sûrement beaucoup de choses à l'identique, mais je suis certain aussi que plein d'autres choses seraient différentes. En 2022 il y aura des spectacles et de nombreux endroits où je viendrai chanter, où je viendrai refaire en mieux ce qui nous a réunis dans toutes ces salles magiques... Alors si ça vous dit, on pourrait recommencer ce qui nous a plutôt bien réussi les autres fois... Moi je ferai le Chanteur, et vous, vous seriez mes complices en faisant le Public... à bientôt. DANIEL GUICHARD

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H40 ENVIRON

Un spectacle Divan Production, en accord avec: DG Prod



YERRES
Dimanche
16 octobre
16h

HUMOUR

ANTHONY KAVANAGH

« HAPPY »

**L'HUMORISTE QUÉBÉCOIS AU RIRE ET À L'ÉNERGIE CONTAGIEUSE,
PARTAGERA AVEC VOUS TOUT CE QUI LE REND « HAPPY ».**

Le monde n'a jamais eu autant besoin de rire. Heureusement, la providence nous a envoyé un homme venu du froid pour réchauffer nos cœurs et nous faire oublier nos soucis. Il a traversé l'Atlantique à la nage, abandonné sa femme, quitté ses enfants... tout ça pour vous faire rire, vous les Français (les Belges et les Suisses aussi !), alors vous avez tout intérêt à être au rendez-vous !

Anthony Kavanagh, l'humoriste-showman aux multiples talents et à l'énergie débordante, partagera avec vous tout ce qui le rend « HAPPY » !

5 ans que vous ne l'avez pas vu, autant dire qu'il en a des histoires à vous raconter. Une chose est sûre, en sortant de son spectacle vous serez gonflé à bloc et à la question « Êtes-vous heureux ? » la réponse se lira facilement sur votre visage.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

⌚ 1H25 ENVIRON

Un spectacle Virage productions, Soul Man et BB productions

YERRES
Vendredi
21 octobre
20h30



HUMOUR

PIERRE PALMADE & FRIENDS

LE GRAND SHOW D'HUMOUR
BY ABSOLUTELY HILARIOUS

PIERRE PALMADE ET SES AMIS VOUS INVITENT À UNE SOIRÉE
100% RIRES PRÉSENTÉE PAR CHRISTOPHE COMBARIEU
ET MATHIEU WILHELM.

Un authentique grand « zapping » de l'humour. Le grand show d'humour « Absolutely Hilarious » créé en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Tous les mois, dans les plus grands théâtres de Paris, Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Au programme de cette soirée exceptionnelle, des invités de renom autour de Pierre Palmade pour 2h de rires !

Avec **Pierre Palmade, Alexis Rossignol, Elodie Arnould, Clément Blouin, Les Hypnotiseurs**

CAT. 1 PLEIN 28€ / AGGLO 23€ | CAT. 2 PLEIN 23€ / AGGLO 18€

Ⓞ 2H ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS

MONTGERON
Mercredi
26 octobre
15h30



CINÉ-CONCERT

FANTÔMES

PAR ANNE-LAURE BOURGET
ET OLLIVIER LEROY

A QUELQUES JOURS D'HALLOWEEN, VENEZ FRISSONNER EN FAMILLE !

Les fantômes nous fascinent tous ! Personnages tantôt attachants que seuls les enfants peuvent voir, tantôt effrayants car incompris, ils peuplent nos rêves et inspirent de nombreux réalisateurs. Jouons à nous faire peur avec Fantômes qui propose un florilège de courts-métrages très différents les uns des autres originaires de Grande-Bretagne, de Lettonie et des Etats-Unis.

Avec une palette sonore audacieuse mêlant l'acoustique à l'électronique, le bruitisme au mélodique, le duo développera un univers musical actuel et novateur pour laisser transparaître toute la modernité de ces films.

Avec **Anne Laure Bourget et Ollivier Leroy**

Courts-métrages : *Ghostboy* (Jonathan Brooks), *Dip Dap et le petit fantôme* (Steven Roberts), *Fright-Lite* (Todd Fechter & Eric Farrar), *Spoku Stunda* (Nils Skapans), *Casper - A Haunting We Will Go* (Seymour Kneitel)

Scénographie : Compagnie Les Œils | Vidéo additionnelle : Jérémy Mazé

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

-12 ANS : 5€

Ⓞ 45 MIN ENVIRON

Un spectacle Label Caravan, en coproduction avec l'Orchestre National de Lille et Fontenay en Scènes / Ville de Fontenay-sous-Bois.



BRUNOY
Dimanche
13 novembre
16h

CHANSON



PLANÈTE GROOVE

PAR GIMICK

**Laissez-vous envahir, en famille,
 par la transe de la danse et du groove.**

Rappelez-vous le plaisir ressenti après un concert où l'on danse, on frappe dans les mains, on siffle, on persifle, on remue toutes les parties de son corps de la tête aux pieds, on entonne des refrains sensés ou loufoques, et bien, cette somme de sentiments est la raison essentielle du pourquoi de Planète Groove.

Avec ce spectacle, le groupe Gimick nous débride tous les muscles, y compris les zygomatiques. Au fil de leur concert, ces excellents musiciens nous entraînent, avec un certain second degré, à la réflexion sur les questions de société, du vivre ensemble, mais toujours avec décalage burlesque et des musiques aux références noires américaines qui émoustillent.

Voix, claviers, percussions : Mathieu Le Nestour | Voix, guitares, trombone : Alexandre Martin | Basse, chœur : Allan Houdayer | Batterie, chœur : François Gay | Mise en scène : Bertrand Bouessay | Création lumière : Mehdi Izza

PLEIN 15€ / AGGLO 10€
-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€
 ⌚ 1H25 ENVIRON

Un spectacle Traffix Music, avec le soutien de : FCM, Spedidam, CNM



YERRES
Vendredi
18 novembre
20h30

CHANSON

NEW YORK GOSPEL CHOIR

DIRECTION : SOLOMON D. BOZEMAN

**Avec le New York Gospel Choir, préparez-vous à taper du pied,
 à taper dans vos mains car vous serez au cœur et à la source
 du chant gospel.**

La puissance de leur énergie contagieuse passionne les publics de partout où ils se produisent, dans le monde entier.

Le révérend Solomon D. Bozeman, directeur artistique est un musicien talentueux, compositeur, interprète et producteur de renommée internationale. Récompensé aux fameux Grammy Awards il fut également le directeur artistique du très célèbre Harlem Gospel Choir.

Le gospel est un chant spirituel chanté auparavant par les chrétiens évangéliques d'origine afro-américaine, qui prend la suite des negro spirituals. Il s'est développé en même temps que le blues primitif. Ils sont tous américains, leurs chants harmonieux de l'amour et de l'espoir, leur inspiration, touchent les profondeurs de l'âme, soulèvent les esprits, et coupent le souffle ! À ce niveau de performance, le Gospel est magique.

Avec **14 artistes du New York Gospel Choir**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€
 ⌚ 2H EXTRACTE COMPRIS

Un spectacle NP Spectacles



YERRES
Samedi
19 novembre
20h30

THÉÂTRE

PAR LE BOUT DU NEZ

AVEC FRANÇOIS BERLÉAND
 ET ANTOINE DULÉRY

UNE COMÉDIE PAR LES AUTEURS DU *PRÉNOM* !

Alors qu'il doit prononcer son discours d'investiture, le tout nouveau président de la République (Antoine Duléry) est pris d'une absurde démangeaison nasale. Incapable de prendre la parole en public sans se ridiculiser, il est contraint de rencontrer un célèbre psychiatre (François Berléand). Malgré son rejet et sa méfiance pour tout ce qui touche à la psychanalyse, le tribunal va devoir se confier... Mais c'est difficile de s'allonger quand on s'est promis de redresser la France !

Ils n'ont qu'une heure : ça tombe bien, c'est la durée d'une séance. Alors que le temps presse, et que les secrets remontent à la surface, les deux hommes se lancent dans un duel où chacun essaye de prendre le pouvoir. Entre le Président et le Psy, qui aura le dernier mot ?

Avec François Berléand et Antoine Duléry

Auteurs : Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière, d'après «EL Electo» de Ramon Madault | Mise en scène : Bernard Murat | Assistante à la mise en scène : Léa Moussy | Décors : Nicolas Sire | Costumes : Carine Sarfati | Lumières : Laurent Castaingt | Musique : Benjamin Murat

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle JMD Production



ÉPINAY-SOUS-SÉNART
Dimanche
20 novembre
16h

CIRQUE

A SIMPLE SPACE

COMPAGNIE GRAVITY AND OTHER MYTHS
 (AUSTRALIE)



**7 JEUNES ACROBATES POUSSENT SANS RETENUE LEURS LIMITES
 PHYSIQUES DANS UNE PERFORMANCE À LA FOIS BRUTE, INTENSE,
 FRAGILE ET LUDIQUE.**

L'intimité est recherchée avec le public, si fortement qu'on peut ressentir la chaleur, entendre chaque respiration, être immergé dans l'effort. Ici pas de maquillage, pas de décor ou de mise en scène, c'est un échange viscéral qui s'opère entre ces acrobates et le public. Ils ont délibérément choisi la simplicité pour montrer la force brute, l'effort dans sa forme la plus pure, l'interaction des individus. Chacun va chercher sa limite physique et prendre le risque de baisser sa garde, de montrer son échec, sa faiblesse du moment.

C'est cette honnêteté qui est l'essence même d'un tel spectacle : infiniment humain, généreux, vivant, organique.

LA PRESSE AIME

« Dépouillé et brut... un spectacle impressionnant de force, d'habileté et de créativité. » THE ADVERTISER
 « Un triomphe total. » THE GUARDIAN

Un spectacle de la compagnie Gravity and Other Myths | Musique : Elliot Zørner | Acrobates : 7 membres de la compagnie

PLEIN 33€ / AGGLO 28€

-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

⌚ 1H ENVIRON

Un spectacle Gravity and Other Myths (Australie) en accord avec Aurora Nova et Vertical
 Spectacle soutenu par the Australian Government and the Australia Council



CHANSON

LES NÉGRESSES VERTES

« EN CONCERT »

LES NÉGRESSES VERTES EN TOURNÉE POUR LES 30 ANS DE L'ALBUM CULTE « MLAH ».

1988 : En pleine effervescence du rock alternatif, paraît l'album « MLAH » des Négresses Vertes. Il s'ouvre sur *La valse à l'accordéon* suivi du fameux *Zobi la mouche*, manifeste post punk du groupe et de *Voilà l'été*. Plus tard viendront les titres *Sous le soleil de bodega*, *Face à la mer* et bien d'autres...

Ceux qui ont assisté à leurs concerts se souviennent encore de la fusion musicale pleine d'énergie et d'humanité qui se dégageait de leur spectacle. Pour les autres, il est temps de découvrir ce groupe mythique qui promet d'embraser la salle et de vous faire danser comme jamais ! Après des concerts inoubliables en France et dans le monde entier : New York, Londres, Florence, Bruxelles, Athènes & bien d'autres, le groupe mythique poursuit cette folle tournée jusqu'à fin 2022.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Décibels Productions



THÉÂTRE

MARIE DES POULES

GOVERNANTE CHEZ GEORGE SAND

AVEC BÉATRICE AGENIN

BÉATRICE AGENIN, MOLIERE 2020 DE LA MEILLEURE COMÉDIENNE, INCARNE TOUR À TOUR GEORGE SAND ET MARIE CAILLAUD, DITE MARIE DES POULES : DEUX FEMMES, DEUX DESTINS MÊLÉS POUR UN IDÉAL DE LIBERTÉ.

À onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand. Elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler. Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et qu'elle vivra un amour clandestin avec Maurice, le fils de George Sand. Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ?

Gérard Savoisien propose ici un texte fort sur un personnage peu connu de l'entourage de George Sand. Béatrice Agenin offre ici toute l'ampleur de son art, en jouant deux rôles en même temps : Marie des Poules à tous les âges, retraçant son passé devant nous, et George Sand.

Avec **Béatrice Agenin et Arnaud Denis ou François Nambot**

Auteur : Gérard Savoisien | Metteur en scène : Arnaud Denis | Décors : Catherine Bluwat | Lumières : Laurent Béal | Créateur sonore : Jean-Marc Istria | Création marionnettes : Julien Sommer - Le Théâtre des Marionnettes Parisiennes - Champ de Mars | Assistant à la mise en scène : Georges Vauraz

PLEIN 30€ / AGGLO 25€

🕒 1H15 ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel en accord avec François Bouchereau, Sésam'Prod, Canal 33, Théâtre Rive Gauche - Paris, Théâtre Montparnasse - Paris, RSC, Roméo Drive Production

YERRES
Samedi
26 novembre
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

LES MAÎTRES DU CLASSICISME

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY /
ROMAIN LELEU

LE CLASSICISME AUTRICHIEN IMMORTALISÉ PAR HAYDN,
MOZART ET SCHUBERT.

Créé à Vienne le 28 mars 1800 par Anton Weidinger, le *Concerto pour trompette en mi bémol majeur Hob. VIIe:1* de Joseph Haydn constitue le dernier concerto du compositeur, et même sa dernière partition purement orchestrale. C'est le trompettiste Romain Leleu qui nous livrera son interprétation de ce « tube » du répertoire. Doté d'un jeu lumineux et virtuose et d'une technique imparable, il interprétera également le *Rondo du Concerto pour trompette* de Johann Nepomuk Hummel ainsi qu'un arrangement unique de la *Marche turque* de Mozart. Avec sa dernière symphonie, Franz Schubert signe l'un des monuments de la musique symphonique du XIX^e siècle. Dès les premières notes annoncées à l'unisson par les cors, on peut entrevoir la grandeur et la noblesse de cette œuvre incontournable.

Wolfgang Amadeus Mozart *Der Schauspieldirektor* – Ouverture k. 486 / *Fantaisie sur la Marche turque pour trompette et cordes*
Joseph Haydn *Concerto pour trompette en Mi bémol majeur Hob VIIe:1*
Johann Nepomuk Hummel *Rondo du concerto pour trompette*
Franz Schubert *Symphonie n°9 «La grande» en Ut Majeur D. 944*

Direction et commentaires : **Dominique Rouits** | Trompette : **Romain Leleu**

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ | CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ | CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€
🕒 1H45 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy

YERRES
Dimanche
27 novembre
17h

CHANSON

SYLVIE VARTAN

« LE RÉCITAL »

POUR CÉLÉBRER SES 60 ANS DE CARRIÈRE, SYLVIE VARTAN SE CONFIE
LORS D'UN RÉCITAL OÙ L'ON RETROUVE SES PLUS BELLES CHANSONS ET
QUELQUES SURPRISES.

Sylvie Vartan se confiera comme elle ne l'a jamais fait auparavant lors d'un récital façonné des plus belles chansons intemporelles de son répertoire, mais pas seulement... Ses interprétations, toutes mêlées de passion et d'émotions, feront de ce rendez-vous un instant unique. Egérie du rock dans sa jeunesse, chanteuse populaire mêlant tubes et chansons intimistes dans les décennies suivantes, elle a toujours tissé un lien particulier avec le public. Sa discographie impressionnante et son talent rallient des spectateurs de diverses générations et d'obédiances musicales éclectiques.

Gérard Daguerre au piano, Benoît Dunoyer de Segonzac à la contrebasse et au violoncelle l'accompagneront pour ce spectacle acoustique, intimiste et convivial.

PLEIN 40€ / AGGLO 35€
🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle MCSI-INC en accord avec GMM



ÉPINAY-SOUS-SÉNART
Vendredi
2 décembre
20h30

MUSIQUE DU MONDE

ENSEMBLE MAZZIKA

« DIVAS ARABES »

L'ENSEMBLE MAZZIKA REND HOMMAGE AUX GRANDES DIVAS ORIENTALES TELLES QUE FAIROUZ, OUM KALTHOUM, WARDA ET BIEN D'AUTRES.

Ces divas ont fasciné le monde arabe, sur scène comme sur grand écran, par leur art et leur charisme, et incarnent à tout jamais l'âge d'or de la musique arabe. A l'occasion de ce concert, quelques classiques orientaux seront interprétés tels que Alf Leila wé Leila [Mille et une nuits-1969], une des chansons emblématiques d'Oum Kalthoum, mise en musique par le compositeur de génie Baligh Hamdi, fera renaître la nostalgie de la nuit d'amour d'antan, « son ciel, ses étoiles, sa lune et ses veillées ».

Après ces moments de pur tarab, les ritournelles de Fayrouz arrivent comme une bouffée d'air frais ; un mélange d'univers musicaux allant de la tradition arabe aux sonorités occidentales ; le tout sur un fond de folklore libanais. Autant dire, une musique universelle !

L'Ensemble Mazzika, qui s'est donné pour mission de faire revivre les plus grands noms de la musique arabe sur la scène française et européenne, revisitera les plus beaux airs de leurs répertoires ainsi que quelques pépites, raretés du Live à l'occasion de cette soirée hommage.

Direction Artistique : Amal Guerhazi

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€
🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle de l'Ensemble Mazzika



BRUNOY
Samedi
3 décembre
20h

OPÉRA

COSÌ FAN TUTTE DE MOZART

MOZART ET DA PONTE JOUENT ENTRE RIRE ET LARME, DOULEUR ET JOIE, AVEC TOUT CE QUI COMPOSE LE FONCTIONNEMENT DE LA NATURE HUMAINE.

Così fan tutte est une œuvre sensuelle, érotique, il est question de tentations, de corps mis à nus à travers la douce tromperie du travestissement. Ce travestissement est la base de la révélation, c'est par lui que surgissent nos désirs les plus enfouis, les plus profonds.

Le cynique Don Alfonso tient à prouver à ses amis Ferrando et Guglielmo que les femmes sont inévitablement infidèles. Pour cela il tend un piège à leurs fiancées les sœurs Dorabella et Fiordiligi : Ferrando et Guglielmo feront croire qu'ils partent à la guerre mais ils reviendront près de leurs belles sous un déguisement. D'abord repoussés par les deux femmes, celles-ci, peu à peu, cèdent aux avances des mystificateurs. Don Alfonso peut alors exulter : elles font vraiment toutes comme ça... Les deux couples se reformeront malgré tout en ayant perdu quelques illusions.

Fiordiligi : Julie Goussot / Charlotte Despaux | Dorabella : Ania Wozniak | Despina : Marielou Jacquard / Analia Telega | Don Alfonso : Jean Gabriel Saint Martin / Antoine Foulon | Ferrando : Jean Miannay | Guglielmo : Mikhael Piccone / Lysandre Châlon | Orchestre Opéra Eclaté

Direction musicale : Gaspard Brécourt | Mise en scène : Éric Perez

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€
🕒 3H15 ENTRACTE COMPRIS

Une production Opéra Eclaté, en coproduction avec Clermont Auvergne Opéra et l'Opéra de Massy



YERRES
Vendredi
9 décembre
20h30

ALORS, ON DANSE ?

LE SHOW ÉVÈNEMENT
GRAND SPECTACLE

ALORS, ON DANSE ?

LE SHOW ÉVÈNEMENT DE CHRIS MARQUES
ET JACLYN SPENCER

UN SHOW DE DANSE À COUPER LE SOUFFLE, PUISSANT ET SANS PRÉCÉDENT, QUI OFFRE UNE EXPÉRIENCE NOUVELLE POUR LE PUBLIC !

Chris Marques et Jaclyn Spencer présentent un spectacle mondialement inédit qui transporte les spectateurs dans des univers extraordinaires et les plongent tour à tour dans le réel et l'irréel. Après le succès de « Danse avec les Stars La Tournée » et la mise en scène du spectacle triomphale « Stars 80 », le couple triple champions du monde de salsa dévoile un show époustouflant, issu de plusieurs années de développement technique. Effets spéciaux, technologies holographiques, écrans LED, projections, mapping ou réalité augmentée placent les artistes au cœur du show.

2 heures de spectacle, 10 danseurs, 2 chanteurs, des invités de prestige et une playlist LIVE entre pop (Camilla Cabello, Bruno Mars, Dua Lipa...) et variété (Claude François, Soprano, Maitre Gims, Benjamin Biolay, Stromae). Ce spectacle à ne pas rater nous fait vivre et vibrer grâce à un scénario véritablement écrit comme un film, entre comédie romantique et film d'humour. Un savant mélange entre le 7^e art et la scène...

Avec **Inès Vandamme, Christophe Licata, Fauve Hautot, Anthony Colette, Coralie Licata, Sandrine Quétier...**

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

⌚ 2H ENVIRON

Un spectacle Live Nation



MONTGERON
Samedi
10 décembre
20h30

CHANSON

MAXIME LE FORESTIER

« SOIRÉE BRASSENS »

TOUJOURS PAS LASSÉ DE CHANTER LES MERVEILLES SIGNÉES BRASSENS, MAXIME LE FORESTIER REPREND LA ROUTE POUR RENDRE HOMMAGE AU POÈTE-CHANTEUR.

Brassens est un repère dans la chanson française comme Bach dans la musique classique ». Au micro de France Culture, Maxime Le Forestier aurait pu ajouter que le créateur de La Chanson pour l'auvergnat avait également été un phare dans sa propre carrière. Depuis l'album qu'il lui a consacré en 1979 jusqu'aux différents Cahiers rassemblant l'intégralité de l'œuvre sans omettre des pièces inédites et posthumes, Maxime Le Forestier a fait mieux que rendre un simple hommage à Georges Brassens. Il l'a interprété comme on le fait d'un grand classique, en continuant de faire vivre une œuvre toujours parlante, toujours forte, toujours moderne.

Ses plus grands succès – *L'Éducation sentimentale*, *San Francisco*, *Né quelque part*, *Passer ma route*, *Ambalaba* – n'auront jamais détourné le regard de Maxime Le Forestier qui, à l'instar de deux précédentes tournées mondiales, et dès l'automne 2022 jusqu'à la fin 2023, retrouvera sur scène ses fidèles et complices musiciens pour continuer à fêter Georges Brassens et la source intarissable d'inspiration qui jaillit de son œuvre. BRUNO GUERMONPREZ

Avec : Maxime Le Forestier (chant), Arthur Le Forestier (guitare), Manu Galvin (guitare), Étienne Roumanet (contrebasse, basse)

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Asterios Spectacles

BOUSSY-SAINT-ANTOINE
Dimanche
11 décembre
16h



HUMOUR

MEHDI-EMMANUEL DJAADI

« COMING-OUT »

AUTREFOIS MUSULMAN PRATIQUANT, MEHDI EST AUJOURD'HUI CATHOLIQUE ET COMÉDIEN DANS DES MILIEUX PROGRESSISTES ET ATHÉES. UN GRAND ÉCART PAS TOUJOURS SIMPLE À MANŒVRER !

De l'islam à sa conversion au catholicisme en passant par le protestantisme, Mehdi a fait de la question de Dieu une (en)quête obsédante.

Dans ce seul en scène qui sort des sentiers battus et du politiquement correct Mehdi revient avec humour sur son étonnant parcours spirituel mais aussi sur son enfance stéphanoise dans une famille d'origine algérienne, son expérience dans la délinquance puis sa carrière de comédien formé à la Manufacture, Haute école de théâtre de Lausanne.

Tout le monde en prend pour son grade dans cet exercice de style tonique et réconfortant qui nous prouve qu'armé d'un bon texte, on peut décidément rire de tout.

LA PRESSE AIME

« Un pur bonheur. » TÉLÉRAMA

« Iconoclaste, libre et rassembleur. » LE FIGARO

Texte : Mehdi Djaadi et Thibaut Evrard | Mise en scène : Thibaut Evrard | Création lumière : Frédéric Doin

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H10 ENVIRON

Un spectacle Ki M'aime Me SuiVe

YERRES
Jeudi
15 décembre
20h30



MUSIQUE CLASSIQUE

UNE SOIRÉE AVEC OFFENBACH

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE /
KAREN KAMENSEK

DANS CE PROGRAMME COMPOSÉ D'AIRS ET DE DUOS, ON RETROUVE LES PAGES FAMEUSES DE SES MEILLEURS OPÉRAS : LA PÉRICHOLE, LA GRANDE DUCHESSE DE GEROLSTEIN, LA VIE PARISIENNE...

Tout le monde connaît ces mélodies rebondissantes, virtuoses et pleines d'humour. Au moment où Richard Wagner fascine l'Europe par des opéras légendaires et philosophiques, Offenbach agit comme un antidote à cette musique dramatique en assumant la légèreté comme l'un des traits de la culture française. C'est à Karen Kamensek qu'il revient de mener cette soirée consacrée à Offenbach, « le petit Mozart des Champs-Élysées ». Rien de tel pour se retrouver dans les salles de concert avec un cœur plus léger au moment des fêtes de fin d'année.

Jacques Offenbach *Airs et duos de La Périchole, La Grande Duchesse de Gerolstein, La Vie parisienne*

Direction : Karen Kamensek | Mezzo-Soprano : Anaiik Morel | Ténor : Loïc Felix

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ | CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ | CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 1H35 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre national d'Île-de-France



QUINCY-SOUS-SÉNART
Vendredi
16 décembre
20h30

THÉÂTRE

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

DE SHAKESPEARE

LE CHEF-D'ŒUVRE DE SHAKESPEARE EST ICI MÊLÉ À LA MUSIQUE DE L'OPÉRA BAROQUE « DIDON ET ENÉE » DE PURCELL.

L'amour est aveugle et toujours manipulé par des événements mystérieux : la flèche de Cupidon, le suc d'une fleur enchantresse, la volonté d'un roi des Elfes. Sur cette terre chaude et ensoleillée de Grèce Antique, tout est magique. Un combat avec une amazone, un voyage autour de la terre en quarante minutes... Un casting exceptionnel : beau, talentueux et contrasté. Les neuf comédiens sont accompagnés de deux musiciens et de deux chanteuses baroques. Partez sur la Lune et ne revenez pas !

Par la Compagnie **Petit Théâtre et Opéra**
Mise en scène : Alexandre Stajic

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

Un spectacle Compagnie Stajic Petit Théâtre et Opéra



BRUNOY
Samedi
17 décembre
20h30

Roxane

CHANSON

ROXANE

LE SPECTACLE MUSICAL

ROXANE EST L'ADAPTATION MUSICALE DE LA PIÈCE D'EDMOND ROSTAND, "CYRANO DE BERGERAC".

Nous avons choisi de raconter ce qui est la plus bouleversante histoire d'amour du théâtre français en respectant totalement le déroulement de la pièce. L'idée originale est la transposition de l'intrigue et des personnages à une époque contemporaine et dans l'univers du spectacle vivant. C'est avant tout une formidable histoire d'amour, une intrigue forte, des personnages avec des caractères marqués, un déroulement plein de rebondissements et un dénouement bouleversant.

Il l'aimait en silence, il souffrait en secret... Il écrivait dans l'ombre des chansons qu'un autre chantait dans la lumière... La plus bouleversante histoire d'amour du théâtre français racontée en 22 chansons à travers les yeux de son héroïne : Roxane.

Avec **Joséphine Cosoletto, Alain Gorla, Romain Dos Santos, Bertrand Borgognone, Isabelle Servol**
Auteurs : Philippe Hatterberg et Stéphane Brunello | Mise en scène : Muriel Mayette-Holtz

PLEIN 30€ / AGGLO 25€
-12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Directo Productions

YERRES
Samedi
7 janvier
20h30

THÉÂTRE

DRÔLE DE GENRE

AVEC VICTORIA ABRIL ET LIONNEL ASTIER

VOICI UNE COMÉDIE SINGULIÈRE QUI VA ASSURÉMENT ÉBRANLER
VOS IDÉES REÇUES !

Carla est une femme élégante et dynamique qui voue un soutien inconditionnel à son mari, François, homme politique en pleine campagne électorale. Ils forment un couple solide depuis 30 ans. Leur vie, bien installée, tourne beaucoup autour de François, mais lorsque Carla ouvre ce jour-là un courrier qui lui annonce une nouvelle peu banale, toute cette belle stabilité va fortement être remise en cause. Et comme une catastrophe n'arrive jamais seule, Louise, leur fille adoptive, arrive avec des nouvelles plus contrariantes que rassurantes la concernant. Ce tsunami de révélations va faire prendre conscience à chacun de ses croyances, de sa place et dévoiler leurs vrais visages.

Avec **Victoria Abril, Lionel Astier, Axel Huet et Jade-Rose Parker**

Auteur : Jade-Rose Parker | Mise en scène : Jérémie Lippmann | Assistante mise en scène : Sarah Gellé | Scénographe : Alissia Blanchard | Lumières : Jean Pascal Pracht, assisté de Yannich Anche | Costumes : Laurent « Lola » Mercier | Chorégraphe : Tamara Fernando | Créateur musique : David Parienti

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H40 ENVIRON

YERRES
Dimanche
8 janvier
16h

HUMOUR

BERNARD MABILLE & FRIENDS

LE GRAND SHOW D'HUMOUR
BY ABSOLUTELY HILARIOUS

BERNARD MABILLE ET SES AMIS VOUS INVITENT À UNE SOIRÉE 100%
RIRES PRÉSENTÉE PAR CHRISTOPHE COMBARIEU ET MATHIEU
WILHELM.

Un authentique grand « zapping » de l'humour. Le grand show d'humour «Absolutely Hilarious» créé en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Tous les mois, dans les plus grands théâtres de Paris, Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Au programme de cette soirée exceptionnelle, des invités de renom autour de Bernard Mabilille pour 2h de rires !

Avec **Bernard Mabilille, Giroud et Stotz, Paul Adam, Sandrine Alexi**

CAT. 1 PLEIN 28€ / AGGLO 23€ | CAT. 2 PLEIN 23€ / AGGLO 18€

⌚ 2H ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS



BOUSSY-SAINT-ANTOINE
Vendredi
13 janvier
20h30

THÉÂTRE

L'AVARE

DE MOLIÈRE

DÉCOUVREZ L'AVARE DANS UN THRILLER MODERNE DÉTONNANT.

Dans cette version de *L'Avare*, Harpagon est le chef du plus grand réseau de banditisme de Paris. Un burn-out provoqué par le décès de sa femme qu'il aimait tendrement l'a poussé à se réfugier dans les affaires sombres, ne trouvant plus de jouissance que dans l'appât du gain. Victime de trahisons et d'hypocrisie, il n'a plus aucune attache pour l'être humain et inflige désormais tout le mal qu'il peut, souvent même sans s'en rendre compte.

Cependant, sa noirceur est nourrie par une envie : subvenir aux besoins de ses enfants malgré son absence d'implication réelle dans la réalisation de leur véritable bien-être. Mais la solitude guette celui qui ne s'inquiète véritablement que de son propre sort. Peu à peu, sa maison, ses enfants, ses hommes de main se retournent contre lui. Parrain incontesté et craint de la mafia parisienne, saura-t-il faire face à ces trahisons et ses fautes ?

Avec : Théo Navarro Mussy, Délia Espinat Dief, Nicolas Le Bricquair, Julia Cash, Étienne Patiniewicz, Samuel Yagoubi, Arthur Gomez, Soulaymane Rkiba, Alexiane Torres ou Chloé Lorphélin, Tigran Mekhitarian ou Axel Giudicelli
 Adaptation et mise en scène : Tigran Mekhitarian

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
 -12 ANS : **PLEIN 14€ / AGGLO 10€**
 ☉ 1H45 ENVIRON

Un spectacle En Scène ! Productions, en accord avec la Compagnie de l'Illustre Théâtre

© Espace culturel Lucien Jean - Marly-la-Ville



BRUNOY
Samedi
14 janvier
20h30

CHANSON

CAMILLE LELLOUCHE

« EN CONCERT »

ELLE VOUS DONNE RENDEZ-VOUS POUR UN CONCERT RICHE EN ÉMOTIONS.

Élue par le public « chanson de l'année » lors des dernières Victoires de la musique 2022 avec « Mais je t'aime » en duo avec Grand Corps Malade, Camille Lellouche sort son premier album tant attendu « A ». Chez elle, la musique a toujours été à la fois une passion, une quête, un exutoire, une nécessité, une thérapie. Aussi obstinée que travailleuse, elle n'a pas ménagé sa peine pour se retrouver là. Naturellement, son premier album oscille entre chanson française dans sa tradition la plus classique et pop urbaine.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€
 ☉ 1H20 ENVIRON

Un spectacle Olympia Production

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Samedi
14 janvier
20h30

DANSE HIP-HOP

MÉRÍDIO

COMPAGNIE MEHDIA

UNE CÉLÉBRATION DES FEMMES ET LEUR CRÉATIVITÉ DANS UN SPECTACLE QUI MET EN AVANT LE MÉTISSAGE DU HIP-HOP.

Envie d'un hip-hop sans frontières ! Danse de dialogue et de brassage, reflet de migrations et de croisements, *MeriDio* met à l'honneur les différents mouvements et influences de la danse hip-hop. Venues de Chypre, d'Italie, de Grèce, de France et de Bolivie, six femmes ont inspiré *MeriDio*. Chacune danse avec sa culture, ses codes et son langage. Six femmes du monde issues d'un background culturel artistique riche et varié. Toutes, viennent d'autres styles chorégraphiques et toutes, ont choisi la danse hip-hop comme moyen d'expression artistique. Six femmes aux personnalités différentes que Mehdi Diouri a souhaité rassembler. *MeriDio* c'est une bombe de hip-hop féministe et internationaliste qui rappelle que toute culture est affaire de partage et que les femmes font partie intégrante du genre hip-hop qu'elles ont façonné et modelé. En partageant leurs différences, elles inventent une nouvelle façon de danser le monde d'aujourd'hui.

Direction artistique et chorégraphie : Mehdi Diouri
Interprète : Hilana Amachi Guaman, Mélissa Dilvy, Elisavet Kanellaki, Juliette Lefauconnier, Eva Loizou, Martina Mattioli

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€
🕒 1H05 ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie MehDia



BRUNOY
Dimanche
15 janvier
16h

MUSIQUE CLASSIQUE

LE VIOLON ROI

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY /
PIERRE FOUCHENNERET

UN VOYAGE MUSICAL DE FRANCFORT À LONDRES, AUTOUR D'ŒUVRES MAÎTRESSES DE MENDELSSOHN ET HAYDN.

Considéré à juste titre comme l'un des monuments du répertoire pour violon, le *Concerto n°2* de Mendelssohn fut créé en 1845 par son dédicataire, le violoniste Ferdinand David. La douceur et le lyrisme du thème exposé dès la seconde mesure au violon captive l'auditeur et le plonge immédiatement dans une promenade mélodique à la fois intimiste, rêveuse et fantaisiste. Les dialogues incessants entre le soliste et l'orchestre rendent cette œuvre parfaitement homogène. Pierre Fouchenneret, jeune violoniste français menant une carrière internationale déjà bien remplie, nous livrera son interprétation de cette œuvre émouvante avec toute la douceur et la technique requises.

La *Symphonie n°104* de Haydn est parfaitement aboutie ; du grandiose début à l'unisson au final repris fortissimo sur une puissante pédale de tonique, toutes ses pages témoignent d'une pièce unifiée de par ses intervalles et la succession de ses thèmes.

Felix Mendelssohn *Concerto pour violon et orchestre n°2 en mi mineur, Op. 64*
Joseph Haydn *Symphonie n°104 en ré majeur « Londres »*

Direction et commentaires : **Constantin Rouits** | Violon : **Pierre Fouchenneret**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€
🕒 1H35 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy

VALÉRIE
MAIRESSE

PLAZA

JEANFI
JANSSENS



BRUNOY
Mardi
17 janvier
20h30

THÉÂTRE

UN COUPLE MAGIQUE

AVEC STÉPHANE PLAZA, JEANFI JANSSENS
ET VALÉRIE MAIRESSE

PLACE À LA MAGIE DU RIRE DANS CETTE COMÉDIE ABRACADABRANTE !

Pierre-François Kadabra est un magicien un peu maladroit, poète et lunaire, très amoureux de Claudine, sa compagne et partenaire, un peu trop présente dans le duo si on en croit leur agent artistique qui aimerait remplacer Claudine par son petit ami. Pierre-François va devoir redoubler d'habileté et de tours de passe-passe pour sauver la place de celle qu'il aime.

Avec **Stéphane Plaza, Jeanfi Janssens, Valérie Mairesse, Sébastien Pierre et Brigitte Winstel**

Auteur : Laurent Ruquier | Metteur en scène : Jean-Luc Moreau

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Arts Live Entertainment



BRUNOY
Vendredi
20 janvier
20h30

DANSE CLASSIQUE

CENDRILLON

GRAND BALLET DE KIEV

UNE SOMPTUEUSE PRODUCTION DANS LA PURE TRADITION DU BALLET
CLASSIQUE QUI NOUS TRANSPORTE DANS L'UNIVERS MERVEILLEUX DE
CE CONTE DE FÉES QUI A BERCÉ NOTRE ENFANCE.

Dans cette interprétation du conte de Charles Perrault, une jeune fille se fait malmenée par le méprisable trio composé de sa belle-mère et ses demi-sœurs. Très vite la fée-marraine, telle une vision onirique, fait son apparition et consent à Cendrillon d'assister au grand bal du printemps vêtue de ses plus beaux atours. Elle y tombera follement amoureuse d'un charmant prince, y laissant même derrière elle un soulier de verre dans l'émoi de son départ précipité. Ledit prince sillonnera mers et mondes à la recherche du pied appartenant à cette mystérieuse chaussure.

Emblématique du répertoire classique, ce ballet en trois actes, sur l'envoûtante musique de Prokofiev, garde tout son pouvoir d'enchantement. Il fait merveille avec les brillants solistes et le superbe corps de ballet du célèbre Grand Ballet de Kiev. Un régal pour les yeux et le cœur, du bonbon pour les petits comme pour les grands.

Avec **40 artistes du Grand Ballet de Kiev**

Direction : Alexandre Stoyanov | Chorégraphie : Marius Petipa | Etoiles : Alexandre Stoyanov et Kateryna Kukhar

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

⌚ 2H45 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle NP Spectacles



MONTGERON
Dimanche
22 janvier
16h

HUMOUR

BÉRENGÈRE KRIEF

« AMOUR »

COMME SON NOM L'INDIQUE, LE SPECTACLE DE BÉRENGÈRE KRIEF PARLE ESSENTIELLEMENT D'AMOUR. L'ENVIE D'ÉCRIRE SUR LE SUJET EST NÉ DE SA PROPRE EXPÉRIENCE.

Alors qu'elle entamait les préparatifs de son mariage, son amoureux l'a quittée. Elle avoue aussi que l'amour la fascine, que c'est son sujet préféré. Mais, si Bérengère Krief a une envie de romantisme, elle ne perd pas pour autant sa manière bien à elle de s'exprimer.

« J'avoue : autant je ne suis pas la première à participer aux réunions de syndic autant je suis la Secrétaire Générale de tous les débriefs du love ! C'est ce que j'aime et ça tombe bien parce qu'en trois ans, j'ai eu le temps de rater mon mariage, de perdre foi en l'humanité, en l'amour et en moi. Du développement personnel en Ardèche au fin fond de l'Australie, de Tinder au Cirque Pinder, j'avoue que, de mon côté j'ai pas mal de choses à raconter. » BÉRENGÈRE KRIEF

De et par : Bérengère Krief | Direction artistique : Nicolas Vital

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

⌚ 1H20 ENVIRON



BRUNOY
Samedi
28 janvier
20h30

THÉÂTRE

LE SYSTÈME RIBADIER

AVEC PATRICK CHESNAIS

UN CLASSIQUE DE FEYDEAU REVISITÉ PAR LADISLAS CHOLLAT !

Apprenant que son premier mari qu'elle aimait aveuglément l'avait déshonorée par 365 fois en 8 ans de mariage, Angèle, sa veuve, est aujourd'hui sur ses gardes.

Et c'est son nouvel époux, Ribadier qui subit chaque jour sa suspicion et sa rancœur.

Mais Ribadier a un secret : toutes les nuits il a un système infailible pour sortir discrètement de la maison et échapper à la surveillance de sa femme.

L'arrivée impromptue de Thommereux, ami de la maison revenu d'un long exil à Batavia, vient perturber cette savante organisation. Car Thommereux est secrètement amoureux d'Angèle depuis toujours. Et pour arriver à ses fins et posséder enfin celle qu'il aime, il est prêt à faire implorer le système Ribadier.

LA PRESSE AIME

« Interprétation trépidante et folle de Patrick Chesnais, ahurissant de cocasserie. » TÉLÉRAMA SORTIR

Avec **Patrick Chesnais, Nicolas Vaude, Isabelle Gélinas, Benoît Tachaires, Elsa Rozenknop et Karl Eberhard**

Auteur : Georges Feydeau | Metteur en scène : Ladislav Chollat | Assistant à la mise en scène : Éric Supply | Scénographie : Emmanuel Charles | Costumes : Jean-Daniel Vuilleumoz | Lumières : Alban Sauvé | Musique : Frédéric Norel

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H50 ENVIRON

YERRES
Dimanche
29 janvier
16h

MENTALISME

FABIEN OLICARD

« ARCHÉTYPES »

FABIEN OLICARD, LE GRAND NOM DU MENTALISME, EST DE RETOUR AVEC SON QUATRIÈME SPECTACLE : « ARCHÉTYPES ».

Il a emmené cette discipline dans les plus grandes salles, comme l'Olympia, le Zénith de Paris, ou encore la Seine Musicale, et présente un nouveau spectacle complètement inédit alliant finement humour, science et mentalisme. Dans « Archétypes », vous connaîtrez enfin quel type de mentaliste sommeille au fond de votre cerveau !

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1H35 ENVIRON

Un spectacle Sherlock's Mind et Ma Prod

MONTGERON
Jeudi
2 février
20h30

CHANSON

CHRISTOPHE WILLEM

« EN CONCERT »

CHRISTOPHE WILLEM EFFECTUE SON GRAND RETOUR MUSICAL.

Cinq ans après le réusé *Rio*, l'artiste dévoile son nouvel album - le sixième de sa carrière - en 2022. Il revient avec le single « PS : JE T'AIME », lettre d'amour au cachet pop sur laquelle il choisit de coucher ses vérités. Et de les faire entendre. Christophe Willem propose en concert toute sa générosité depuis son ascension éclair dans le monde de la musique après sa victoire écrasante de l'édition 2006 de « La Nouvelle Star ». Grain de voix hors des sentiers battus, créativité à fleur de peau, il a époustouflé son petit monde avec son premier album, *Inventaire*, et ses 750.000 copies. Depuis, il fait partie des artistes majeurs de la chanson française. En 2023, il repart sur la route des concerts avec toute l'énergie qu'on lui connaît.

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Arachnée Productions



YERRES
Vendredi
3 février
20h30

HUMOUR

LA BAJON

« EXTRATERRIENNE »

© Céline Nieszwor

APRÈS LE TRIOMPHE DE « VOUS COUPEREZ », LA BAJON REVIENT AVEC UN NOUVEAU SPECTACLE, ENCORE PLUS DÉCAPANT : « EXTRATERRIENNE » !

Cette fois, La Bajon est aux commandes d'une navette spatiale en partance pour les étoiles, et vous cher public, êtes l'équipage privilégié de ce voyage inoubliable.

A travers une galerie de personnages parfois touchants, toujours hilarants, La Bajon dresse le bilan du règne humain et se donne pour mission de supprimer la pauvreté, abolir les conflits, dépolluer la terre, instaurer la paix et l'amour... et accessoirement, faire disparaître votre cellulite.

Si vous acceptez de faire partie de la grande aventure ExtraTerrienne, alors : Embarquement immédiat ! Allumage moteur-fusée ! Décollage imminent, Prêts ?! Riez...

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Sans Déconner Production et Ma Prod



YERRES
Samedi
4 février
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

PIANO APPASSIONATO

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY /
GUILLAUME BELLOM

DEUX CHEFS-D'ŒUVRE, ENTRE CLASSICISME ET ROMANTISME.

Le 4^e *Concerto pour piano* de Beethoven est sans nul doute de l'un des plus grands chefs-d'œuvre de la littérature du piano. D'une grande modernité dans son genre, ce concerto paraît offrir à l'instrument soliste une aisance souveraine et une virtuosité libératrice, entrecoupées d'éloquents silences parfaitement amenés par l'écriture d'un Beethoven de trente-deux ans. Guillaume Bellom, jeune pianiste français au parcours atypique, aborde à merveille le répertoire Beethovenien, mettant en valeur toutes les richesses de ses pages.

Composée immédiatement après l'achèvement de la *Première*, la *Deuxième symphonie* de Johannes Brahms, connût un succès considérable dès sa création.

A noter, le tout jeune pianiste yerrois Guillaume Bénéliel ouvrira ce concert !

Ludwig Van Beethoven *Concerto pour piano n°4 en sol majeur, Op.58*

Johannes Brahms *Symphonie n°2 en ré majeur, Op.73* [en formation Académie de l'Orchestre]

Direction et commentaires : Constantin Rouits | Piano : Guillaume Bellom |

Piano invité : Guillaume Bénéliel

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ | CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€

-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ | CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 1H50 EXTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy



YERRES
Dimanche
5 février
16h

CHANSON

GREASE IS THE WORD

LE MUSICAL EN VERSION CONCERT !

« YOU'RE THE ONE THAT I WANT », « SUMMER NIGHTS »,
« GREASED LIGHTNING »... SI VOUS CONNAISSEZ TOUS CES TUBES
CULTES PAR CŒUR, ALORS LE CONCERT « GREASE IS THE WORD ! »
EST FAIT POUR VOUS !

Retrouvez sur scène 15 chanteurs, danseurs, musiciens dont Alexis Loizon, Alyzee Lalande, Doryan Ben, Yanis Siah... dans le concert événement « Grease is the word ! ».
Un concert 100% feel-good et nostalgique !

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle ASJ Productions et Narya Productions



BRUNO Y
Dimanche
5 février
16h

THÉÂTRE

ESPÈCES MENACÉES

AVEC LAURENT OURNAC

UNE PIÈCE ÉCRITE EN 1994 PAR LE DRAMATURGE BRITANNIQUE
RAY COONEY, SOUS LE TITRE DE « FUNNY MONEY ».

Son adaptation en français est signée des talentueux Michel Blanc et Gérard Jugnot et Stewart Vaughan.

Le jour de son anniversaire, Yvon échange par mégarde sa mallette de comptable contre celle d'un inconnu dans le RER et y découvre des millions. Il décide aussitôt de s'envoler pour Buenos Aires, en Argentine, afin d'y commencer une nouvelle vie au soleil. Mais c'est sans compter sur le refus obstiné de sa femme, les intrusions successives d'un couple d'amis inopportuns, d'un policier douteux, d'un commissaire tatillon, d'un chauffeur de taxi irascible, et l'arrivée d'un tueur bien décidé à récupérer son dû...

Avec **Laurent Ournac, Arnaud Gidoin, Thierry Heckendorn, Yannik Mazzilli, Gaëlle Gauthier, Zoé Bruneau, Sébastien Pierre, Serge Da Silva**

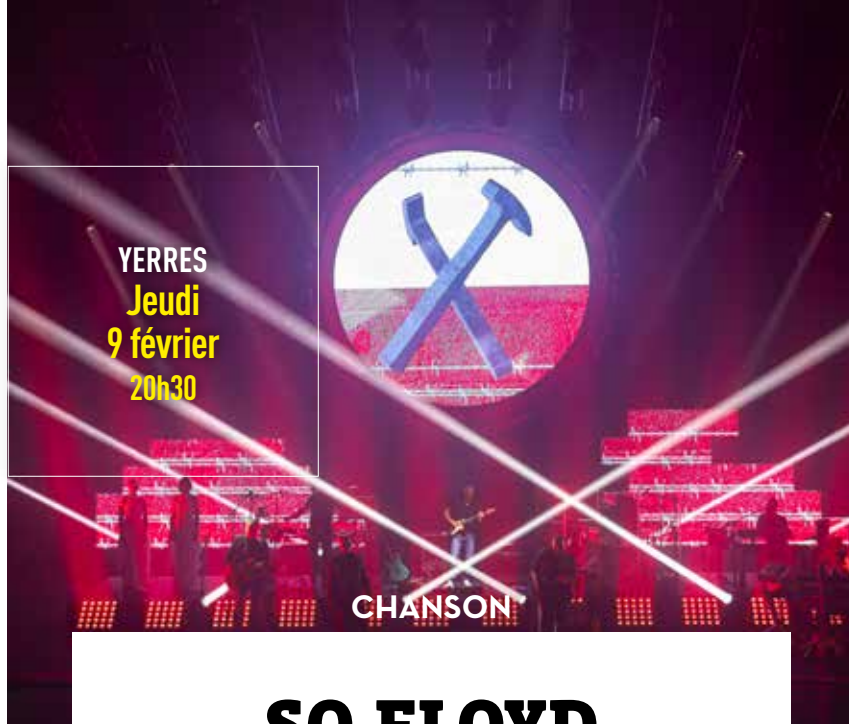
Auteur : Ray Cooney | Traduction : Stewart Vaughan | Adaptation : Michel Blanc, Gérard Jugnot | Mise en scène : Arthur Jugnot | Assistante à la mise en scène : Louise Danel | Décor : Charlie Mangel | Costumes : Emilie Sornicque

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

⌚ 1H40 ENVIRON

Un spectacle du Théâtre des Béliers Parisiens, en accord avec La Française de Théâtre



SO FLOYD

THE PINK FLOYD TRIBUTE

SO FLOYD VOUS OFFRE UN SPECTACLE SON ET LUMIÈRES AUTOUR DES PLUS GROS SUCCÈS DU GROUPE EMBLÉMATIQUE PINK FLOYD.

So Floyd vous propose une immersion au cœur de l'univers psychédélique de ce groupe pionnier du Rock Progressif. En tournée européenne, venez découvrir un spectacle son et lumière inoubliable, dont les interprétations frisent la perfection.

Le groupe reprend des titres cultes tels que *High Hopes* et *Time* ou les célèbres *Another brick in the wall* et *Run like hell*.

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

⌚ 2H ENVIRON

Un spectacle Areggio Production



CELTIC LEGENDS

« 20TH ANNIVERSARY TOUR »

UN TOUT NOUVEAU SHOW 100% LIVE À DÉCOUVRIR EN FAMILLE ET QUI CONJUGUE TRADITION, CRÉATIVITÉ ET MODERNITÉ !

Après le succès triomphal de la tournée française au printemps 2019, Celtic Legends est de retour avec un nouveau spectacle à l'occasion de son vingtième anniversaire d'existence.

Une nouvelle troupe de danseurs vous fera vibrer, danser et voyager du Nord au Sud de l'Irlande, en passant par La Chaussée des Géants, Galway, Cork, à travers les landes sauvages du Connemara et vous invitera à partager l'histoire du peuple de l'île d'Emeraude.

Deux heures de danses époustouflantes chorégraphiées par la créative Jacintha Sharpe sur des rythmes traditionnels interprétés par 5 musiciens hors-paires (Uilleann-pipes, flûte, violon, bodhran, guitares, accordéon...) sous la direction musicale du talentueux Sean Mc Carthy.

CAT. 1 PLEIN 35€ / AGGLO 30€ | CAT. 2 PLEIN 30€ / AGGLO 25€

-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 21€ / AGGLO 17€ | CAT. 2 PLEIN 17€ / AGGLO 12€

⌚ 2H ENVIRON

Un spectacle ARA Productions



MONTGERON
Samedi
11 février
20h30

THÉÂTRE

LES 3 MOUSQUETAIRES

D'APRÈS ALEXANDRE DUMAS

**REDÉCOUVRIR LE CHEF-D'ŒUVRE DE DUMAS,
 DANS UNE MISE EN SCÈNE JOYEUSE ET SURVITAMINÉE !**

Une grande épopée avec douze artistes sur scène. Des chants et de la musique jouée en direct, une dizaine de combats d'épée magistralement chorégraphiés, de l'humour et de l'amour dans cette fantastique aventure, hommage au théâtre de tréteaux et au grand cinéma de cape et d'épée.

D'Artagnan, un jeune homme ambitieux, rejoint à Paris la compagnie des mousquetaires du roi. Il s'y fait trois amis, Athos, Porthos et Aramis, ardemment dévoués à la reine de France, Anne d'Autriche, compromise dans une affaire d'État. Mais face à eux, deux ennemis s'activent : le cardinal de Richelieu et la redoutable Milady.

Rivalités politiques, trahisons, secrets de famille, intrigues amoureuses... La compagnie du Grenier de Babouchka vous invite à une relecture joyeuse du chef-d'œuvre d'Alexandre Dumas, sur fond de musiques endiablées !

Avec Geoffrey Callènes, Stéphane Dauch, Emilien Fabrizio, Carotine Frossard, Barbara Lamballais, Xavier Lenczewski, Tonio Matias, Christophe Mie, Sandra Parra, Thibault Pinson, Julien Renon, Edouard Rouland

Auteur : Alexandre Dumas | Mise en scène : Charlotte Matzneff | Adaptateurs : Jean-Philippe Daguerre et Charlotte Matzneff | Costumes : Catherine Lainard | Lumières : Marilyn Etienne-Bon | Musiques : Tonio Matias | Combats : Christophe Mie

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel en coproduction avec Le Grenier de Babouchka

© Grégoire Matzneff



YERRES
Dimanche
12 février
16h

DANSE CLASSIQUE

LA BELLE AU BOIS DORMANT

GRAND BALLET DE KIEV

**LA BELLE AU BOIS DORMANT REPRÉSENTE L'APOGÉE DU BALLET
 CLASSIQUE, LA DANSE S'Y AFFIRME COMME ART MAJEUR.**

La Belle au bois dormant, c'est l'histoire de la princesse Aurore, douée de toutes les qualités du monde grâce à la bienveillance de ses marraines, de gentilles fées, mais que la méchante fée Carabosse condamnera à un sommeil éternel pour le jour de ses seize ans.

La partition de Tchaïkovski, dans sa ferveur et sa flamboyance, offre un superbe écrit au faste de la chorégraphie, aux ensembles, aux multiples variations, aux danses de caractère, et des pas de deux ensorcelants au premier rang desquels le grand pas de deux final. Ce chef-d'œuvre est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes issus du célèbre Grand Ballet de Kiev. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.

Avec 50 artistes du Grand Ballet de Kiev

Direction : Alexandre Stoyanov | Chorégraphie : Marius Petipa | Etoiles : Alexandre Stoyanov et Katerina Kukhar

CAT. 1 **PLEIN 35€ / AGGLO 30€** | CAT. 2 **PLEIN 30€ / AGGLO 25€**
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 21€ / AGGLO 17€ | CAT. 2 **PLEIN 17€ / AGGLO 12€**

🕒 2H45 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle NP Spectacles

YERRES
Jeudi
16 février
20h30

JAZZ

BARBARA HENDRICKS

ET SON BLUES BAND

« THE ROAD TO FREEDOM »

LA PLUS CÉLÈBRE DES SOPRANOS ENVELOPPE DE SA VOIX SACRÉE LE BLUES PROFANE DE BILLIE HOLIDAY, CURTIS MAYFIELD OU JB LENOIR ET NOUS ENTONNE SA SOIF DE LIBERTÉ ET DE JUSTICE.

Elle a excellé dans tous les répertoires lyriques et elle est encore aujourd'hui une des artistes qui vend le plus de disques dans le monde. À plus de soixante-dix ans, la cantatrice suédoise née en Arkansas a encore des choses à dire et son engagement reste intact.

Celle qui fait ses premiers pas dans le jazz en 1994 au Festival de Montreux se qualifie elle-même d'étudiante du jazz. Accompagnée par son blues band, la diva chante l'injustice envers les Noirs américains, le negro spiritual de son enfance, des chansons qui résonnent encore fort aujourd'hui. Martin Luther King n'est jamais très loin, compagnon de toujours dans son combat pour l'égalité entre les hommes et les peuples.

Ce programme original, au swing irrésistible, foisonne de trouvailles, charme et surprend par son originalité. Dans le blues, la voix de Barbara Hendricks est comme un grand vin ; elle mûrit, s'enrichit de couleurs somptueuses, de rondeur et de chaleur.

Soprano : Barbara Hendricks | Piano & orgue Hammond : Mathias Algotsson | Guitare : Max Schultz | Guitare et création lumières : Ulf Englund

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Access Concert

BOUSSY-SAINT-ANTOINE
Vendredi
17 février
20h30

DANSE

FONK LEGACY

MOURAD EL MRINI ET NICOLAS BEAUNAY

FONK LEGACY, VÉRITABLE HOMMAGE AU FUNK, EXPRIME DANS LA RÉVOLTE, LA TENSION ET L'ESPOIR, L'URGENCE DE L'ÂME BLESSÉE À LIBÉRER SON CORPS PAR LA DANSE...

Du jazz band à Harlem dans les années 30 au concert de Rufus Thomas en 1972, le duo de danseurs redonne vie aux artistes ayant contribué au succès de ce courant musical ; courant qui jusqu'alors évoquait mélancolie et souffrance du passé et a laissé place à des sons plus festifs et frénétiques.

« Fonk Legacy » rend hommage à l'un des courants musicaux les plus populaires, à travers ses styles de danse les plus représentatifs dans leur forme originelle ! En reproduisant avec le plus d'authenticité possible le climat socio-culturel associé aux genres, « Fonk Legacy » nous propose un long voyage à travers le temps, du Jazz au Funk, en passant par le Rythm' & Tap, le Swing et la Soul... Une envie : que le rythme se propage dans le public et que les spectateurs débarquent sur le plateau !

Avec : Mourad El Mrini et Nicolas Beaunay | Mise en scène : Bastien Chrétien

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

⌚ 1H ENVIRON

Un spectacle Fonk Legacy Company



MONTGERON
Mercredi
22 février
15h30

THÉÂTRE



PINOCCHIO

D'APRÈS CARLO COLLODI

© Benjamin Dumas

UNE JOYEUSE ADAPTATION INTERACTIVE AVEC UNE MISE EN SCÈNE INGÉNIEUSE MÉLANT MASQUES, MARIONNETTES, THÉÂTRE D'OMBRE ET MAGIE.

Une bûche qui parle ce n'est pas banal. Alors quand le vieux Gepetto en fait une marionnette et que celle-ci se met à vivre, cela devient extraordinaire ! Mais Pinocchio est un polisson qui se lance aussitôt dans de drôles d'aventures. Faisant fi des conseils avisés du grillon qui parle, il sera tour à tour pendu, emprisonné, transformé en âne, mangé par un grand requin blanc... mais finira-t-il par devenir un vrai petit garçon ? Aux enfants de décider !

LA PRESSE AIME

« On rit bien sûr, mais on frissonne aussi. Les enfants interagissent, les parents s'émerveillent. » LE PARISIEN

Avec **Charlotte Fabre ou Amélie Gonin ou Mathilde Puget, Alexandre Tourneur**

Auteur : Carlo Collodi | Mise en scène : Alexandre Tourneur | Costumes : Anne Ruault | Masques : Marie Muyard | Lumières : Idalio Guerreiro | Illustration : Jonathan Bousmar

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

-12 ANS : 5€

🕒 1H ENVIRON

Un spectacle Compagnie Elée



BRUNOY
Vendredi
10 mars
20h30

OPÉRA

MISE



UNE AUTRE HISTOIRE DE MANON

D'APRÈS JULES MASSENET /
 PAR LA COMPAGNIE OP'LA !

NE CRO
 RAGER
 MERLIN
 L'CAEFER

MANON, PETIT PION QUI DEVIENT REINE ET FINIT MAT : UN OPÉRA PASSION, ENTRE AMOUR ET ARGENT, ADAPTÉ AU JEUNE PUBLIC.

L'opéra *Manon* retrace le parcours d'une jeune fille en route vers le couvent, qui fuit son destin pour vivre les passions du monde extérieur. Elle rencontre le chevalier Des Grieux, dont elle tombe amoureuse, mais aussi d'autres hommes aux richesses attirantes. C'est l'histoire de choix de vie, de relations à l'autre, de rapport à l'argent, aux risques et aux apparences. C'est un jeu incessant entre les émotions et la raison. Manon repousse les limites et parie avec le sort. Elle s'efforce de tracer le chemin qu'elle décide, mais à quel prix ? C'est en suivant cette idée du jeu que la compagnie oriente ce spectacle. Trois chanteurs lyriques et un comédien-acrobate jouent une partie qui leur échappe, chacun voulant imposer sa propre règle dans ce jeu de leur vie. Cet opéra est une magnifique opportunité d'aborder en famille la construction d'une vie de jeune adulte.

Manon : Marianne Croux / Anais Frager / Anais Merlin | Des Grieux : Florian Cafiero / Léo Vermot Desroches | Lescaut & Comte Des Grieux : Florian Bisbrouck / Jean-Fernand Setti | Guillot & Brétigny : Maxime Cravenne / N.C
 Adaptation et direction musicale : Thomas Palmer | Adaptation et mise en scène : Claire Manjarrès | Réorchestration : Gildas Guillon | Scénographie : Laurine Schott | Costumes : Marion Bénagès | Lumières : Christophe Chaupin | Vidéo : Anouar Brisset

PLEIN 15€ / AGGLO 10€

-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

🕒 1H15 ENVIRON

Production : Compagnie Op'La ! - Coproduction : Gabriel Productions, Opéra de Saint-Etienne, Opéra de Vichy / Vichy Culture, Opéra de Limoges



MONTGERON
Vendredi
10 mars
20h30

CHANSON

LES COQUETTES

« MERCI FRANCIS ! »

LAISSEZ-VOUS EMPORTER PAR LE CARACTÈRE BIEN TREMPÉ DES COQUETTES ET DÉCOUVREZ UN SHOW ÉBOURIFFANT QUI MÊLE AVEC IMPERTINENCE HUMOUR ET CHANSON.

Les Coquettes sont un grand bol d'air. Elles se jouent avec délice des conventions, tournent notre société en dérision. Les Coquettes sont plus qu'un trio de talent aux près de 500.000 spectateurs conquis : elles sont un service de santé public !

Pour leur grand retour, Les Coquettes nous prouvent qu'elles sont comme le bon vin et se bonifient avec l'âge. Mélange d'élégance et d'impertinence, elles soufflent sans arrêt le chaud et le froid et vous retournent sans prévenir. Des chansons joyeuses et des sketches qui nous font l'effet d'un bonbon sucré qui pique et vous explose en bouche !

Alors si vous voulez connaître le lien entre les « moniques », la raclette, le vivre ensemble, Châteauneuf et le 69... venez prendre un rail de coquettes à Montgeron ! Ah... Vous vous demandez qui est Francis ? Vous le découvrirez le 10 mars...

Avec Lola Cès, Marie Facundo, Mélodie Molinaro | Auteur : Les Coquettes | Mise en scène : Nicolas Nebot

PLEIN 28€ / AGGLO 23€
-12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€
🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Jean-Marc Dumontet Production



CROSNE
Samedi
11 mars
20h30

CHANSON

ISABELLE BOULAY

« EN CONCERT »

ISABELLE BOULAY, LA VOIX DE FEU VENUE DU FROID, REPREND LA ROUTE POUR RETROUVER SON PUBLIC ET RÉCHAUFFER LES CŒURS. L'ALCHIMIE EST INTACTE, L'ÂME ENTIÈRE ET LE SOUFFLE TOUJOURS PUISSANT.

Elle nous invite au voyage avec « D'Amérique et de France ». Un spectacle passerelle entre ses deux amours, l'Amérique folk-country sur une rive et sur l'autre, la grande chanson française. Entre la variété qu'elle affectionne et les textes réalistes, l'ouvrière de la chanson, comme elle aime se définir, nous convie à se lover au creux de son répertoire et des œuvres qui lui ont fait embrasser le métier d'interprète.

De son carnet de rêves s'échapperont les *Je t'oublierai*, *Parle-moi*, *Mieux qu'ici-bas*, *Tout au bout de nos peines*, *Ne me dis pas qu'il faut sourire*, mais aussi les succès de ses modèles qu'elle célèbre, Reggiani, Bashung, Berger, Cabrel, Ferré, Gainsbourg et Plamondon pour ne nommer que ceux-là. Acceptez ce rendez-vous doux et laissez-là vous emporter dans l'espace du rêve...

PLEIN 40€ / AGGLO 35€
🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Gilbert Coullier Productions



QUINCY-SOUS-SÉNART

Samedi
11 mars
20h30

THÉÂTRE

LES MAUX BLEUS

SUCCÈS DU FESTIVAL OFF AVIGNON 2021

**2 COMÉDIENNES, 15 PERSONNAGES, 1 CERTITUDE :
LA VIOLENCE N'EST PAS UNE QUESTION DE GENRE MAIS DE POUVOIR.**

Grâce à une succession de tableaux, tantôt émouvants tantôt drôles, la pièce met en lumière cette part d'ombre de la société à travers différents points de vue : victimes, témoins et bourreaux. La création *Les Maux Bleus* expose de façon intense, poignante et sans concession toutes les formes de violences faites aux femmes : tant physiques que psychologiques, elles sont multiples, insidieuses, courantes, invisibles, révoltantes... Un face à face salutaire avec la violence pour mieux l'écouter, la comprendre et l'éradiquer.

Texte acéré, sublime, juste et profond, d'une vérité si criante que même l'humour qui y est saupoudré ne parvient pas toujours à contenir les larmes. Interprétation magnifique et bouleversante, mise en scène fine et délicate, *Les Maux Bleus* est assurément une œuvre théâtrale vibrante, authentique, salvatrice, profondément humaniste et remplie d'espoir. On est touché en plein cœur !

De et avec : **Christelle Canals et Milouchka**

Mise en scène : Hervé Lavigne | Création Lumières : Samuel Hassid | Création musicale : Rémi Chailan | Chorégraphie : Brian Ca

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

🕒 1H15 ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle Faut que ça tourne



CROSNE
Dimanche
12 mars
16h

THÉÂTRE



SHERLOCK HOLMES

ET L'AVENTURE DU DIAMANT BLEU

COMÉDIE INTERACTIVE

**APRÈS LE SUCCÈS DU MYSTÈRE DE LA VALLÉE DE BOSCOMBE,
VOICI UNE NOUVELLE ADAPTATION INTERACTIVE D'UNE AVENTURE DE
SHERLOCK HOLMES PAR CHRISTOPHE DELORT !**

Sherlock et le docteur Watson enquêtent sur la curieuse disparition d'un diamant d'exception dans une chambre d'hôtel... Venez participer à cette enquête interactive à l'humour british. 3 comédiens, 10 personnages, 1 dinde ! Arrivez-vous à trouver le coupable du vol du diamant bleu avant Sherlock Holmes ?

Parallèlement au succès du *Mystère de la vallée de Boscombe*, à l'affiche depuis 5 ans, retrouvez la même équipe dans cette nouvelle aventure de Sherlock Holmes adaptée avec humour, suspense et interactivité.

« The Adventure of the blue Carbuncle » est l'une des 56 nouvelles mettant en scène le détective Sherlock Holmes. Parue pour la première fois en 1892, cette nouvelle n'avait jamais été adaptée au théâtre. C'est chose faite.

Avec : **Christophe Delort ou Mathieu Davidson ou Matyas Simon, Jean-Marc Guillaume ou Erik Maillet ou Henri Rizk, Sidonie Groignet ou Letti Laubies ou Aurélie Vigen**

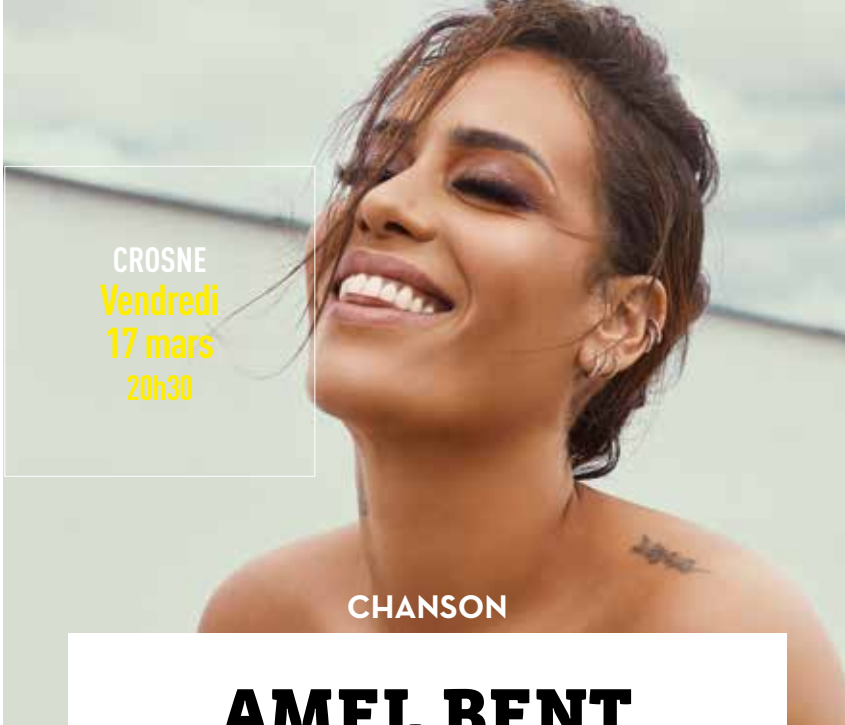
Auteurs : Arthur Conan Doyle, Christophe Delort | Metteur en scène : Christophe Delort

PLEIN 30€ / AGGLO 25€

-12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie La Tête en l'Air



CROSNE
Vendredi
17 mars
20h30

CHANSON

AMEL BENT

« EN CONCERT »

AMEL BENT FAIT SON GRAND RETOUR SUR SCÈNE !

Depuis son passage dans La Nouvelle Star qui l'a révélée au grand public en 2004, Amel Bent n'a de cesse de collectionner les succès. On se souvient tous du tube « Ma Philosophie », premier single de son premier album, qui a fait d'elle une artiste incontournable de la scène musicale française. Après avoir marqué l'année 2020 avec l'énorme tube « Jusqu'au bout », puis l'année 2021 avec les incontournables « 1, 2, 3 » et « Le chant des colombes » (titre français le plus diffusé à la radio durant plusieurs semaines consécutives), Amel Bent sort enfin son 7^{ème} album intitulé « Vivante » qui rentre directement N°1 du Top Album et réalise ainsi le meilleur démarrage de sa carrière !

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Olympia Production et Play Two Live



YERRES
Dimanche
19 mars
16h

HUMOUR

JAMEL COMEDY CLUB

LA TROUPE

LA NOUVELLE TROUPE DU JAMEL COMEDY CLUB SUR SCÈNE !

Devenue une véritable institution, le Jamel Comedy Club, qui a propulsé des dizaines de carrières depuis 2007, met en lumière la nouvelle génération d'humoristes repérés par Jamel Debbouze.

Ce nouveau spectacle collectif se compose de 6 artistes révélés dans l'émission du même nom sur Canal+.

Fous rires et expérience unique garantis, attention aux premiers rangs...

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

⌚ 1H15 ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle Miala et Debjam

MONTGERON
Jeudi
23 mars
20h30



THÉÂTRE



DÈS 7 ANS

LES FOURBERIES DE SCAPIN

DE MOLIÈRE

UNE VERSION ÉMINEMMENT TONIQUE DE LA PLUS CÉLÈBRE DES
COMÉDIES DE MOLIÈRE.

Un Scapin virevoltant dénoue avec malice les intrigues amoureuses tout en réglant ses comptes avec les tyrannies paternelles. C'est dans un univers noir et blanc de cinéma réaliste italien qu'est transportée cette aventure toute en couleur se déroulant à Naples. A travers la sobriété d'un port de pêche où Scapin attire dans ses filets sardines et baleines, la beauté des costumes transalpins du 17^e siècle vient affirmer une certaine élégance au visuel de nos *Fourberies*. L'univers du mime et de la commedia dell'arte est très présent et renforcé par le talent pharaonique de Kamel Isker en ces matières. Il faudra aussi compter sur le rythme implacable imposé par la pièce de Molière et l'attrance naturelle de Jean-Philippe Daguerre pour les acteurs physiques et généreux pour faire entendre à la fois le sens et le son de l'écriture intelligente et charnelle de Molière

Avec : Didier Lafaye ou Daniel Leduc, Alexandre Beaulieu, Marguerite Dabrin, Marie-Laure Girard ou Maïlis Jeunesse, Olivier Girard, Frédéric Habéra, Sophie Raynaud | Auteur : Molière | Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre | Costumes : Catherine Lainard | Décors et accessoires : Deborah Durand

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H35 ENVIRON

Un spectacle Thalia Prod en accord avec Le Grenier de Babouchka



BRUNOY
Vendredi
24 mars
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE



DÈS 6 ANS

AUTOUR DU CARNAVAL DES ANIMAUX

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

DEUX PIANOS SOLISTES, DE BACH À SAINT-SAËNS.

Le *Concerto pour deux claviers BWV 1062* qui ouvrira ce concert n'est autre qu'une transcription du *Concerto pour deux violons en ré mineur BWV 1043*. L'aboutissement polyphonique qu'y offre Jean-Sébastien Bach est d'une richesse exceptionnelle.

Avec le *Carnaval des Animaux*, Camille Saint-Saëns développera une notoriété un peu atypique parmi ses contemporains. Du lion au cygne, en passant par les tortues, les oiseaux ou les éléphants, Saint-Saëns peint une magnifique fresque animalière. Presque aucune espèce n'est oubliée, pas même les pianistes ! Dans cette œuvre espiègle, Saint-Saëns utilise les sonorités des instruments comme un peintre utiliserait une palette de couleurs, avec une ingéniosité débordante au service d'une œuvre d'une grande originalité. Ce « tube » ravira petits et grands, comme c'est le cas depuis sa création.

Jean-Sébastien Bach *Concerto pour 2 pianos en ut mineur, BWV 1062*

Camille Saint-Saëns *Le carnaval des animaux*

Direction et commentaires : Dominique Rouits | Pianos : Fang-Yi Lee et Frédéric Ivassich

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Vendredi
24 mars
20h30

THÉÂTRE

LES FILLES AUX MAINS JAUNES

DE MICHEL BELLIER

**UNE PIÈCE PUISSANTE ET SENSIBLE SUR LA NAISSANCE DU FÉMINISME,
LE POUVOIR DE L'ENGAGEMENT ET LA FORCE DE L'ACTION !**

Julie, Rose, Jeanne et Louise travaillent dans une usine d'armement au début du XX^e siècle. Quatre ouvrières, d'horizons différents qui, face à l'absence des hommes, vont devoir se confronter au monde du travail et subir l'injustice réservée aux femmes. Mais dans cet univers pourtant effrayant, émergent l'échange, la solidarité, la possibilité d'avoir une opinion. Le parcours libertaire de Louise, journaliste militante chez les suffragistes, va questionner chacune de ses amies, et leur proposer une nouvelle vision de la Femme : indépendante et libre. Grâce à leur courage, elles vont s'unir et participer au long combat des femmes pour l'égalité : à travail égal salaire égal !

Avec : **Brigitte Faure ou Brigitte Damiens, Anna Mihalcea ou Eva Dumont, Pamela Ravassard et Elisabeth Ventura**

Auteur : Michel Bellier | Mise en scène : Johanna Boyé | Costumes : Marion Rebmann | Univers sonore : Mehdi Bourayou | Lumières : Cyril Manetta | Chorégraphies : Johan Nus | Scénographie : Olivier Prost

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

🕒 1H20 ENVIRON / À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel.

en coproduction avec ZD Productions, Sésami' Prod, La Compagnie des Sans Chapeau Fixe et Alyzée Créations

© Fabienne Rappeneau

YERRES
Samedi
25 mars
20h30

DANSE TRADITIONNELLE

BALLET NATIONAL DE POLOGNE

« SLASK »

**SLASK POPULARISE LE FOLKLORE POLONAIS, EN PRÉSENTANT LES
CHANTS ET LES DANSES DE TOUTES LES RÉGIONS DE LA POLOGNE ET EN
PARTICULIER DES RÉGIONS DU SUD.**

Ce qu'il y a de plus frappant, c'est le caractère spectaculaire, l'élan des danseurs et de la chorégraphie elle-même, la performance physique et la précision de l'exécution, le chœur excellent et subtil, le pittoresque des costumes, la richesse des couleurs, les tissus, les combinaisons de couleurs... et la diversité des mélodies.

La formation artistique de ces artistes est d'un niveau très élevé, chacun d'entre eux fait l'objet d'une sélection drastique au sein de toutes les régions de la Pologne. L'objectif est de présenter le meilleur de la Pologne et de restituer la beauté de son art et de ses traditions.

C'est pour cette raison que *Slask* remporte un immense succès de partout où il se produit en offrant aux spectateurs le plaisir, la joie et l'émotion artistique. Tous les ingrédients d'un merveilleux spectacle.

Avec **50 artistes du Ballet national de Pologne**

Direction : Jerzy Wojcik

CAT. 1 PLEIN 28€ / AGGLO 23€ | CAT. 2 PLEIN 23€ / AGGLO 18€

-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 15€ / AGGLO 11€ | CAT. 2 PLEIN 11€ / AGGLO 8€

🕒 2H10 EXTRACTE COMPRIS

Un spectacle NP Spectacles



BRUNOY
Vendredi
31 mars
20h30

DANSE & ARTS NUMÉRIQUES



PIXEL

CCN CIE KÄFIG / MOURAD MERZOUKI

SUCCÈS RETENTISSANT DEPUIS SA CRÉATION, *PIXEL* NOUS PLONGE DANS UN UNIVERS DE POÉSIE ET DE RÊVE DANS LEQUEL RÉALITÉ ET ILLUSION SE TROUBLENT.

Mourad Merzouki signe une œuvre phare qui puise dans l'énergie du hip-hop et la projection 3D, au carrefour de la danse et de la vidéo interactive. Créé en 2014 et après de multiples tours du monde, *Pixel*, de Mourad Merzouki, revient sur les routes de France.

Onze danseurs et circonsiens sont immergés dans un univers à la gravité mouvante. Des milliers de pixels s'animent, offrant un trompe-l'œil époustouflant, évoluant en temps réel en fonction des mouvements des danseurs. Le subtil équilibre entre réel et virtuel, énergie et poésie, fiction et prouesses techniques crée un ballet futuriste, à la fois ludique et joyeux.

La création musicale d'Armand Amar renforce le lyrisme de la pièce, comme une invitation supplémentaire au voyage. Éblouissement et féerie, c'est l'effet *Pixel*.

Interprétation (en alternance) : Rémi Autechaud dit RMS, Rachid Aziki, Kader Belmoktar, Antoine Bouiges, Marc Brillant, Daravirak Bun, Elodie Chan, Hugo Ciona, Sabri Colin dit Mucho, Emilie Eliazord, Aymen Fikri, Justin Gouin, Xuan Le, Ibrahim Mboup, Julien Seijo, Maxim Thach, Paul Thao, Sofiane Tiet, Nina Van der Pyl, Médésséganvi Yetongnon dit Swing
Direction artistique et chorégraphie : Mourad Merzouki | Concept : Mourad Merzouki et Adrien M / Claire B | Création numérique : Adrien Mondot & Claire Bardainne | Création musicale : Armand Amar

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1H10 ENVIRON

Production : Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig
Coproduction : Maison des Arts de Créteil, Espace Albert Camus - Bron / Avec le soutien de la Compagnie Adrien M / Claire B



MONTGERON
Samedi
1^{er} avril
20h30

THÉÂTRE



BLACK COMEDY

AVEC GUILLAUME SENTOU
ET VIRGINIE LEMOINE

LA PIÈCE PHÉNOMÈNE DÉBARQUE ENFIN EN FRANCE ! BLACK COMEDY, C'EST UNE PIÈCE OÙ LE SPECTATEUR VOIT TOUT CE QU'IL N'EST PAS CENSÉ VOIR... ET IL A BIEN DE LA CHANCE.

Dans ce classique anglais de la comédie, totalement burlesque et déjanté de Peter Shaffer, la grande soirée organisée en l'honneur d'un éminent collectionneur d'art va virer au désastre suite à une panne de courant qui plonge tout un immeuble dans le noir. C'est un colin-maillard chaotique, une pièce chorale où personne ne tient plus debout. Une course effrénée contre la montre où rien ne se passe comme prévu. *Black Comedy* nous confirme une chose : dans le noir, tout est possible. Surtout le pire.

Avec : Guillaume Sentou, Virginie Lemoine, Mélanie Page, Laurent Richard, Bertrand Degrémont, Anouk Viale et Rémy Roubakha

Auteur : Peter Shaffer | Mise en scène : Grégory Barco | Adaptation française : Camilla Barnes et Bertrand Degrémont | Création lumière : Thierry Morin | Création costumes : Ariane Viallet | Scénographie : Claire Letlouche

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Thalia Prod en accord avec Show Colot, Le Splendid et la Compagnie de la Porte au Tréfle



LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR

LE SPECTACLE MUSICAL



ENFANTS DU SOLEIL, EMBARQUEZ POUR UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE ET INITIATIQUE, À LA DÉCOUVERTE DE CIVILISATIONS OUBLIÉES !

Estéban, Zia et Tao n'attendent plus que toi pour partager la plus fabuleuse des aventures à la recherche des mystérieuses Cités d'Or.

11 artistes chanteurs, danseurs au service d'un spectacle rythmé, des chorégraphies, des combats et des chansons cultes pour une odyssée fantastique.

L'aventure vous appelle, rejoignez-nous à bord du Grand Condor.

Metteur en scène : Nicolas Nebot | Auteurs : Ely Grimaldi et Igor de Chaillé | Musiques : Simon Fache | Chorégraphie : Patricia Delon | Décors : Emmanuelle Favre | Lumières : Laurent Béal | Costumes : Corinne Rossi | Masques : Julie Coffinières | Marionnette : Mehdi Garrigues | Vidéo : Peggy Moulairé et Guillaume Auffaure

CAT. 1 **PLEIN 30€ / AGGLO 25€** | CAT. 2 **PLEIN 25€ / AGGLO 20€**
 -12 ANS : CAT. 1 **PLEIN 17€ / AGGLO 13€** | CAT. 2 **PLEIN 13€ / AGGLO 10€**

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle ID Proscenium



© Mélanie Libete

CHANSON

KYO

« LA PART DES LIONS TOUR »

PLUS DE 20 ANS DE CARRIÈRE POUR CE GROUPE À DÉCOUVRIR SUR SCÈNE !

KYO reprend du service avec un 6^e album à l'amplitude dévorante, instantané de notre époque, directement branché aux racines rock du groupe qui vient de fêter ses 20 ans. En 2022, le groupe revient sur scène pour vous présenter un show ambitieux et proposera leurs plus grands titres et de nouveaux issus du nouvel album « La Part des Lions ».

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Arachnée Productions et Kyosphere



BRUNOY
Vendredi
7 avril
20h30

MAGIE



DANI LARY

« MAGIC BIRTHDAY »

AUJOURD'HUI CONSIDÉRÉ COMME LE PLUS GRAND ILLUSIONNISTE EUROPÉEN, DANI LARY NOUS PRÉSENTE SON NOUVEAU SHOW.

Une fois n'est pas coutume... Après avoir incarné pendant 30 ans le magicien de la démesure à travers ses spectacles grandioses dans les plus grandes salles de France et d'Europe (*Le Château des secrets, La clé des mystères, Retrottemporis, Tic Tac...*), Dani Lary nous revient dans un spectacle plus « intime » et vous convie à venir fêter « avec lui » son anniversaire. Seul en scène dans un décor inspiré de son loft, avec la complicité de son acolyte de fils Albert Lary.

Une soirée où tout ne se passera pas exactement comme Dani Lary l'avait prévu. Entre choc des générations, surprises et imprévus... Mais une chose est certaine, avec Dani Lary la magie n'est jamais très loin !

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle MA PROD et LMC



YERRES
Samedi
8 avril
20h30

THÉÂTRE

UNE SITUATION DÉLICATE

AVEC GÉRARD DARMON, CLOTILDE COUREAU ET MAX BOUBLIL

ALAN AYCKBOURN, AUTEUR ANGLAIS LE PLUS JOUÉ DANS SON PAYS APRÈS SHAKESPEARE, ANIME CE CHASSÉ-CROISÉ FÉROCEMENT DRÔLE !

Nicolas, très amoureux de Julie, rêve de l'épouser. Touchée par cet amour fou, elle décide de rompre avec son amant Philippe, de 20 ans son aîné et marié à Marianne. Elle doit rencontrer une dernière fois Philippe chez lui et fait croire à Nicolas qu'elle se rend chez ses parents. Il va secrètement la suivre. Malentendus, quiproquos se succèdent ! La catastrophe n'est jamais loin et tous vont se retrouver dans une situation très... délicate !

LA PRESSE AIME

« Une Situation Délicate mérite de faire salle comble ! Un plaisir à ne pas laisser passer ! » LE FIGARO

« Une partie de ping-pong sans temps mort ! » FRANCE INFO

Avec **Gérard Darmon, Clotilde Courau, Max Boublil et Elodie Navarre**

Adaptation libre de la pièce *Relatively Speaking* de : Alan Ayckbourn | Adaptation française : Gérald Sibleytras | Mise en scène : Ladislav Chollat | Décors : Emmanuelle Roy | Lumières : Alban Sauvé | Costumes : Jean-Daniel Vuillermoz | Musique : Frédéric Noret

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre des Nouveautés



CROSNE
Dimanche
9 avril
16h

HUMOUR

LE COMTE DE BOUDERBALA

« 3 »

APRÈS PLUS DE 2 MILLIONS DE SPECTATEURS EN 2 SPECTACLES, LE COMTE DE BOUDERBALA REVIENT POUR UNE TROISIÈME ÉDITION CORSÉE.

Pour ce spectacle de la maturité, on le découvre avec plus de responsabilités, d'engagement et d'improvisations, il délivre un stand up où il se lâche enfin entre thèmes d'actualité, sujets intemporels et anecdotes personnelles pour le plus grand plaisir de son patron : Le Public.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

⊙ 1H05 ENVIRON

Un spectacle AS Prod



QUINCY-SOUS-SÉNART
Dimanche
9 avril
16h

MUSIQUE CLASSIQUE

OPÉRA SANS DIVA

QUATUOR ANCHES HANTÉES

LES ABSENTS ONT TOUJOURS TORT, L'ADAGE EST CONNU. QUE RESTE-T-IL DE L'OPÉRA SANS SES CHANTEURS ET CHANTEUSES QUI LE PORTENT À BOUT DE VOIX ? TOUT

Car c'est aussi le rôle de l'orchestre de porter la musique du compositeur. Qu'il encense leur prestation par des applaudissements ou la sanctionne par des huées, le public d'hier comme d'aujourd'hui réserve souvent son attention aux têtes d'affiche, faisant peu de cas du livret ou même de la musique. Nous nous proposons de réparer ici cette injustice et de réhabiliter toutes ces belles mélodies inouïes...

Pour ce programme Opéra donc, point de diva, de colorature ni de baryton-martin mais un quatuor de clarinettes aux multiples voix qui rend justice à certaines des pages les plus emblématiques du répertoire lyrique.

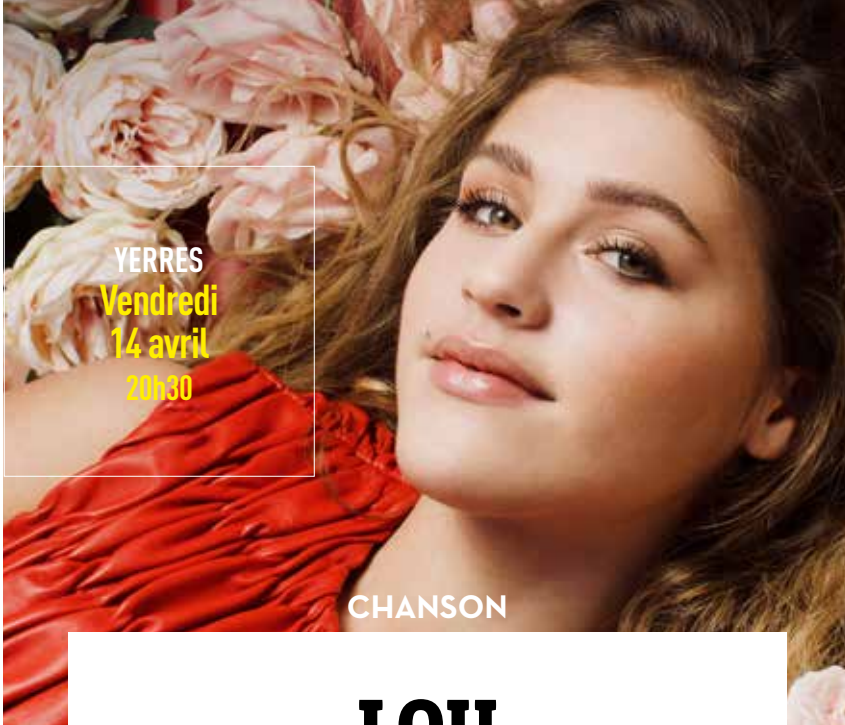
Avec : Nicolas Châtelain (clarinette et petite clarinette), Sarah Lefèvre (clarinette), François Pascal (cor de basset et clarinette) et Elise Marre (clarinette basse)

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

⊙ 1H15 ENVIRON

Un spectacle Quatuor Anches Hantées



YERRES
Vendredi
14 avril
20h30

CHANSON

LOU

« PAPILLONS TOUR »

LOU EST CHANTEUSE, ACTRICE, COMPOSITRICE ET AUTEURE DE CERTAINS DE SES TITRES, FAISANT D'ELLE UNE ARTISTE COMPLÈTE, DÉJÀ BIEN ANCRÉE DANS LE PAYSAGE MUSICAL FRANÇAIS.

Avec plus de 200.000 exemplaires de ses 3 premiers albums vendus, Lou revient sur scène pour une série de concerts exceptionnels dès l'automne 2022. Elle y interprétera les titres de son dernier album, sorti en septembre 2021, ainsi que ses plus grands tubes.

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

⌚ 1h30 ENVIRON

Un spectacle ASJ Productions



BRUNOY
Vendredi
14 avril
20h30

CHANSON

**TOUT LE MONDE IL EST BEAU,
TOUT LE MONDE IL EST...**

JEAN YANNE

AVEC ÉRIC PEREZ ET ANNE CADILHAC

UNE CRÉATION EN RÉSIDENCE À BRUNOY, À L'OCCASION DU 20^E ANNIVERSAIRE DE LA DISPARITION DE JEAN YANNE.

Pendant plus de quarante ans, Jean Yanne s'est promené en homme libre dans le paysage radiophonique, télévisuel et cinématographique français. En 2023, le chanteur Eric Perez nous propose un hommage musical avec les chansons écrites par Jean Yanne, l'un de nos comédiens humoristes le plus politiquement incorrect de la fin du XX^e siècle. Un témoignage de la liberté de ton des années 70/80...

Avec Éric Perez (chant) et Anne Cadilhac (chant et piano)

PLEIN 20€ / AGGLO 15€

-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

⌚ 1h10 ENVIRON

Un spectacle Opéra Théâtre Production – Opéra Eclaté



THÉÂTRE

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

AVEC REBECCA HAMPTON ET BOODER

LES RIRES FUSENT DANS CETTE NOUVELLE COMÉDIE SIGNÉE DES AUTEURS DES PIÈCES À SUCCÈS *PANIQUE AU MINISTÈRE, LA CANDIDATE...*

Jeanne est une organisatrice de mariage bienveillante et appliquée, mais bien qu'elle travaille d'arrache-pied, entre l'EHPAD de son père et les études de sa fille, les dettes s'accumulent dangereusement. Prise à la gorge, elle mise beaucoup sur le mariage très chic pour lequel elle et son assistant, le naïf et dévoué Serge, ont été engagés ce samedi. C'est sûr : cette fois, elle va pouvoir solder ses comptes et payer tous ses créanciers ! Sauf que toutes les personnes du staff disparaissent mystérieusement, les unes après les autres, mettant la cérémonie en péril... Mais pour Jeanne et Serge, pas question d'abdiquer : ce mariage doit avoir lieu, pour le meilleur... et pour le pire !

Avec **Rebecca Hampton, Booder, Marie-Aline Thomassin, Florence Savignat, Amélie Robert et Thomas Hoff**

Auteur : Jean Franco et Guillaume Mélanie | Mise en scène : Guillaume Mélanie

CAT. 1 **PLEIN 30€ / AGGLO 25€** | CAT. 2 **PLEIN 25€ / AGGLO 20€**
 -12 ANS : CAT. 1 **PLEIN 17€ / AGGLO 13€** | CAT. 2 **PLEIN 13€ / AGGLO 10€**

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Les Lucioles



MONTGERON
 Dimanche
 16 avril
 16h

SEUL EN SCÈNE



TOUTE L'HISTOIRE DE LA PEINTURE

EN MOINS DE DEUX HEURES
 PAR HECTOR OBALK

HECTOR OBALK FAIT UN STAND-UP EN MUSIQUE ET EN IMAGES SUR L'HISTOIRE DE LA PEINTURE, ACCOMPAGNÉ DE SES MUSICIENS ET D'UN ÉCRAN GÉANT PROJETANT DES DÉTAILS ÉPOUSTOUFLANTS.

L'historien et critique d'art Hector Obalk, au talent de vulgarisateur reconnu, invite les spectateurs à voyager dans la grande histoire de la peinture, par le biais d'une conférence qui s'apparente au final à une joyeuse discussion entre amis, en musique et en images, à grand renfort d'anecdotes ludiques et brillantes.

Spectacle complet, visuellement sophistiqué, musical et drôlissime d'un expert original, passionné et pédagogue. Pour tout public, de 9 à 99 ans. Sur la trame d'un mur de 4000 tableaux, ce spectacle propose un parcours éclairant de toute l'Histoire de la peinture, de Giotto à Yves Klein, et au-delà...

Avec **Hector Obalk, Raphaël Perraud ou Florent Carrière** (violoncelle), **Pablo Schatzman** (violon) et **Andréa Constantin** (chant)

Auteur : Hector Obalk

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
 -12 ANS : **PLEIN 19€ / AGGLO 15€**

🕒 2H ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel en accord avec Corpus Prod



YERRES
Vendredi
21 avril
20h30

CINÉ-CONCERT

BELMONDO LE SYMPHONIQUE

PRAGUE CONCERT PHILHARMONIC
ORCHESTRA

LES PLUS BELLES MUSIQUES ET LES SÉQUENCES CULTES DE SES FILMS !

Rendre hommage à Jean-Paul Belmondo en musique était une évidence. Le Ciné-Concert « Belmondo le Symphonique » célèbre la carrière de l'acteur au travers des séquences de ses films les plus cultes qui seront projetés sur un écran géant. Les musiques des films seront interprétées en simultanées par le Prague Concert Philharmonic Orchestra. Cet orchestre philharmonique, qui sera composé pour l'occasion de 45 musiciens(es) est l'un des plus prestigieux d'Europe.

Un hommage qui donnera l'occasion d'écouter en version symphonique, les musiques originales de la filmographie de Jean-Paul Belmondo qui furent notamment composées par Ennio Moricone, Georges Delerue, Claude Bolling, Philippe Sarde, Francis Lai, François de Roubaix... Dans ses films, Belmondo jouait de la musique, jouait sur la musique et savait aussi parler. Sa voix au timbre légendaire s'accordait bien avec des notes baroques et classique comme en témoigne l'un de ses tout premiers films au titre ô combien musical : *Moderato Cantabile* (1960) de Peter Brook.

Jean-Paul Belmondo disait : « *De la même façon que je me retourne rarement vers le passé, je ne sais jamais de quoi sera fait mon avenir. Aujourd'hui, seul le présent m'intéresse. Et il est beau.* » Carpe Diem.

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Thierry Chabrot et Alexandre Piot



MONTGERON
Mercredi
26 avril
15h30

THÉÂTRE D'OMBRES

HEÏ MAÏ LI ET SES CISEAUX D'ARGENT

PAR LA COMPAGNIE DU CHAMEAU



UN CONTE TRADITIONNEL CHINOIS EN THÉÂTRE D'OMBRES
ET PAPIER DÉCOUPÉ !

Dans un petit village de Chine, Heï Mai Li fait le bonheur des enfants avec ses ciseaux d'argent. Dans ses mains, grenouilles, libellules, et fleurs de papier prennent vie.

Lorsque sa renommée parvient aux oreilles de l'Empereur, il l'emprisonne dans la plus haute tour de son palais et lui ordonne de fabriquer des diamants. Mais comment fabriquer des diamants avec quelques feuilles de papier et une paire de ciseaux ? La générosité, la poésie et la douceur de Heï Mai Li parviendront-elles à lutter contre la puissance et la cupidité de l'Empereur ?

Avec **Béatrice Vincent** (conte et bruitage) et **Sophie Piégelin** (création visuelle et manipulation)
Une création collective de la Compagnie du Chameau | Conseil artistique : Delphine Augereau

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

-12 ANS : 5€

⌚ 45 MIN ENVIRON

Un spectacle La Boîte à Talents



BRUNOY
Vendredi
12 mai
20h30

CHANSON

MICHEL JONASZ & JEAN-YVES D'ANGELO

« PIANO-VOIX » - SAISON 4

APRÈS LE SUCCÈS DE PLUS DE 300 CONCERTS EN PIANO-VOIX, LE CHANTEUR ET SON GÉNIAL PIANISTE ONT DÉCIDÉ DE REPRENDRE LA ROUTE AVEC UN NOUVEAU TOUR DE CHANT.

Au programme : des extraits de l'album « La Méouge, le Rhône, la Durance » réalisé ensemble il y a quelques mois, mais aussi des pépites rarement jouées piochées dans le foisonnant catalogue de Michel Jonasz et, bien évidemment, les chansons incontournables qu'on écoute avec toujours autant de bonheur. Jonasz et d'Angelo sont comme les doigts de la main, indissociables ! On ne compte plus les heures sur les routes et dans les salles de spectacle toujours comblés. L'alchimie entre le chanteur et son pianiste fétiche ne date pas d'hier. C'est ensemble déjà qu'ils ont créé les plus grands standards du répertoire de l'artiste – de « Joueurs de blues » à « Lucille » en passant par « La boîte de Jazz » pour n'en citer que quelques-uns.

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle ART FM



CROSNE
Samedi
13 mai
20h30

THÉÂTRE

MON MEILLEUR COPAIN

LA COMÉDIE À SUCCÈS D'ÉRIC ASSOUS

ÊTRE FIDÈLE EN AMITIÉ EST UNE QUALITÉ. TROP, UN DÉFAUT !

Bernard et Philippe sont les meilleurs amis du monde. Bernard, marié et infidèle, demande à Philippe de couvrir ses incartades... Début d'un engrenage infernal pour le pauvre Philippe dont le meilleur copain a l'amitié plutôt abusive !

Cette version de « Mon meilleur copain » a été créée à la Comédie Caumartin en juin 2017 puis s'est prolongée au Grand Point Virgule en janvier 2018, au Théâtre Michel en mai 2018, à la Comédie Caumartin en octobre 2018, au Théâtre Daunou en septembre 2019 et au Palais des Glaces en octobre 2020.

LA PRESSE AIME

« C'est drôle, décuplant, on rit du début à la fin ! » RIRE ET CHANSONS

« La comédie de l'été qui fait rire aux éclats. » PARIS MATCH

« Un spectacle délirant, plein de rebondissements qui revisite avec subtilité les rouages du triangle amoureux. »
LE TÉLÉGRAMME

Avec **Arnaud Cermolacce, Anthony Marty, Florence Fakhimi** ou **Elisabeth Frémondrière, Laure-Estelle Nézan** ou **Emmanuelle Cousin, Anne-Laure Estournes** ou **Mathilde Laffont**

Auteur : Eric Assous | Mise en scène : Anthony Marty

PLEIN 28€ / AGGLO 23€

-12 ANS : **PLEIN 15€ / AGGLO 11€**

⌚ 1H30 ENVIRON

Un spectacle Monsieur Théâtre



BRUNOY
Dimanche
14 mai
16h

CHANSON

LA CROISILLE S'AMUSE

AVEC NICOLE CROISILLE ET ÉRIC PEREZ

**UN SPECTACLE COMME UNE CROISIÈRE AUTOUR DE LA CARRIÈRE D'UNE
GRANDE VOIX DE LA CHANSON FRANÇAISE.**

Avec ses amis Éric Perez et Manuel Peskine, Nicole Croisille va partager ses tubes, des duos ou trios imprévus autour de ses films et de ses curiosités musicales. Nicole Croisille marche dans les pas des grandes dames de la chanson française. Une artiste classe, rare et intemporelle. De « Paroles Paroles » à « Téléphonez moi », en passant par l'incoutournable « un homme une femme » qui « d'aventures en aventures », chantent « la Garonne », avec « les uns et les autres », sous « un arc en ciel », « pour un flirt avec toi » et bien d'autres envies de chansons solos, à deux ou à trois !

Avec Nicole Croisille (chant), Éric Perez (chant) et Manuel Peskine (piano)

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€
🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Opéra Théâtre Production – Opéra Eclaté



YERRES
Vendredi 26 mai
20h30
Samedi 27 mai
16h

OPÉRA

AU PAYS DE GUSTAVE CAILLEBOTTE

DE FRANÇOISE CHOVEAUX [CRÉATION]

**LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL
DU VAL D'YERRES CRÉENT UN OPÉRA TOUT PUBLIC BASÉ SUR LE
PATRIMOINE CULTUREL MATÉRIEL ET IMMATÉRIEL DU VAL D'YERRES.**

Cette création de la compositrice Françoise Choveaux est un parcours au fil de la rivière de Crosne à Quincy, chaque scène ayant comme référence un lieu, un monument... Le CRD fait appel à la talentueuse pianiste et compositrice de renom en France et à l'international qui fera découvrir et redécouvrir les trésors de notre patrimoine historique, naturel et culturel. L'Yerres sera donc le fil conducteur de cet opéra, en découlera ainsi une musique fluide teintée par diverses périodes musicales, du moyen-âge au contemporain, en passant bien évidemment par le classique, chaque tableau sera joué par plusieurs classes d'instruments du conservatoire, réunissant là une palette d'artistes de tous âges et niveaux. En introduction, nous retrouverons l'Orchestre DEMOS Val d'Yerres Val de Seine.

Avec **les élèves du CRD du Val d'Yerres**
Musique : Françoise Choveaux

GRATUIT

SUR RÉSERVATION À PARTIR DU 01/04/23



FESTIVAL
Y'A D'LA
VOIX!

BRUNOY
Samedi
27 mai
20h30

OPÉRA

CARMEN ARABO ANDALOUSE

D'APRÈS BIZET

EN RÉSIDENCE DE CRÉATION À BRUNOY, CETTE VERSION DE *CARMEN* ACCOMPAGNÉE PAR UN ORCHESTRE MÉLANT MUSICIENS MAROCAINS ET CLASSIQUES OFFRE UNE LECTURE POPULAIRE ET RENOUVELÉE DE CET OPÉRA CÉLÈBRE QUI LE RAPPROCHE DE LA NOUVELLE DE MÉRIMÉE.

Fougeuse, fière, scandaleuse, douce et cruelle, Carmen révèle une image sauvage et fascinante de l'amour. Il s'agit ici d'une Carmen andalouse, symbole du métissage artistique, carrefour des cultures méditerranéennes de Marrakech à l'Andalousie. Fruit de la collaboration entre l'Institut français de Marrakech et l'Opéra Éclaté, cette version de l'opéra-comique de Bizet mêle musique classique et éléments traditionnels marocains.

Olivier Desbordes a voulu revisiter et dépeussier l'opéra de Bizet en réunissant des musiciens des deux rives de la Méditerranée. Avec sa formation de musiciens (instrumentistes français et marocains), cette *Carmen arabo andalouse* gomme les habituels effets lyriques et dramatiques du grand orchestre en nous offrant des sonorités plus intimistes, plus dépouillées. Au plus proche du sentiment, sans jamais trahir l'œuvre de Bizet.

Avec La Compagnie Opéra Éclaté (12 chanteurs et 12 musiciens)
Mise en scène : Olivier Desbordes

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€
🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Opéra Théâtre Production – Opéra Éclaté



FESTIVAL
Y'A D'LA
VOIX!

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Dimanche
28 mai
16h

MUSIQUE DU MONDE

CHANSONS DE LA MÉDITERRANÉE

LE CAFÉ CHANTANT

DES MUSICIENS ET CHANTEURS NOUS OFFRENT UN CONCERT POUR NOUS FAIRE VOYAGER SUR LES RIVAGES DE LA MÉDITERRANÉE AU TRAVERS DE CHANSONS EN FRANÇAIS, ESPAGNOL, ARABE ET LANGUES MÉLANGÉES.

Le bassin méditerranéen est le lieu de mixage des cultures. Les influences se croisent sans vergogne, le tango devient égyptien, le fado, l'Espagne, les chants séfarades. Salim Halali, chanteur juif, algérien, chante et compose des chants populaires marocains emprunts de l'Andalousie... Une musique qui se moque des frontières. Des poésies qui s'enrichissent l'une l'autre au fond des bars touchés, ou sur les bateaux qui vont de port en port, de Beyrouth à Gibraltar.

Avec les musiciens et chanteurs du groupe AL Jisr (Maroc)

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€
🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Opéra Théâtre Production / Opéra Éclaté

Intermarché

VOS COURSES DANS VOTRE
COFFRE OU À VOTRE DOMICILE SUR
www.intermarche.com

10 euros offerts pour votre
première commande



Intermarché

INTERMARCHÉ 52 Rue de Concy 91330 YERRES - 01.69.49.29.16
INTERMARCHÉ EXPRESS 4 rue Alexandre Foudrier 91560 CROSNE - 01.86.22.01.91

22
LES SPECTACLES
COMMUNAUX

23

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

CONTE MUSICAL - DÈS 6 ANS

LOUISIANA MAMBO

À LA RECHERCHE DU ROI ECHEVISSE

Avec sa guitare et son harmonica, Yann Malek raconte en 14 chansons la Louisiane dans toute sa splendeur, sa musique, sa cuisine, son folklore, sa faune et sa flore, non sans ignorer la part sombre de cet état du sud des Etats-Unis : racisme, misère, esclavage, pauvreté.

Mercredi 12 octobre - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

MONTGERON

MUSIQUE CLASSIQUE

NICOLAS LESTOQUOY

DUO DE GUITARE ET FLÛTE TRAVERSIÈRE

Nicolas Lestoquoy possède de grandes qualités de coloriste et fait chanter la guitare avec sensibilité. En duo avec le flûtiste Berten D'Hollander, il interprète le répertoire écrit pour ce Duo notamment l'intégrale des œuvres de M. Giuliani qui fait l'objet de plusieurs disques.

Mercredi 9 novembre - 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

SPECTACLE JAZZ & CHANSON

MONTGERON A DU TALENT

4^{ÈME} ÉDITION

Continuité des 3 premières éditions avec la promotion de talents locaux. Pièce musicale écrite et dirigée par Pierre Boussaguet, contrebassiste et compositeur de jazz français de grande renommée internationale. Un grand spectacle riche en surprise.

Dimanche 5 février - 16h / L'Astral

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

THÉÂTRE - DÈS 3 ANS

COLÈRE MONSTRE

COMPAGNIE OBRIGADO

Gommette est en colère, une colère monstre, elle doit aller dans sa chambre pour se calmer. La petite fille se retrouve seule face à son sentiment rageur. Heureusement, l'ours Cassoulet, son doudou préféré, est dans les parages. Il bondit pour délivrer Gommette des griffes de cette furieuse émotion.

Mercredi 15 mars - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

MUSIQUE BAROQUE

GUIDO BALESTRACCI

QUARTET DE VIOLES DE GAMBE

La critique voit en Guido Balestracci l'un des meilleurs violistes actuels. Il s'est très rapidement imposé comme un acteur majeur de la musique ancienne. Il joue sur une viole à sept cordes de Pierre Bohr, copie d'après Joachim Tielke avec un archet de Fausto Cangelosi d'après le modèle attribué à Marin Marais.

Mercredi 7 décembre - 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

JAZZ / SWING

PIERRE BOUSSAGUET

« MEETING POINT »

De nombreuses années passées auprès de Lalo Schifrin et du regretté Michel Legrand ont définitivement convaincu Pierre Boussaguet que rester bloquer dans sa chapelle, ce n'était pas pour lui. Le swing est sa colonne vertébrale, mais le classique, la chanson, le funk, le tango ou encore la valse ne sont pas loin.

Mercredi 19 avril - 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

15^E FESTIVAL D'ORGUE DE BRUNOY

ÉGLISE SAINT MÉDARD



RÉCITAL D'ORGUE

PAR OLIVIER LATRY

Titulaire à la cathédrale Notre-Dame de Paris.

Dimanche 13 novembre - 16h

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

SOIRÉE MOLIERE

TEXTES ET IMPROVISATIONS À L'ORGUE

Orgue : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin, co-titulaire à l'église Saint-Sulpice de Paris.

4 comédiens : Pauline Choplin, Alexis Menard, Mathias Marechal, Antony Cochin.

Vendredi 18 novembre - 20h30

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

CONCERT DU CONSERVATOIRE

DU VAL D'YERRES

Mercredi 16 novembre - 20h30

ENTRÉE LIBRE

IL SAGITARIO VENETIANO

MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE

Par l'Ensemble « La Fenice » de Jean Tubery. Avec Orgue, Ensemble à cordes, Chanteurs.

Dimanche 20 novembre - 16h

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

*Tarif réduit : personnes en situation de handicap, étudiants, demandeurs d'emploi, famille nombreuse.

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

DANS MA TÊTE

Au programme de cet événement familial : Spectacles, Ateliers d'Arts Plastiques, Cinéma, Stand de réalité virtuelle, Lecture de contes, Exposition, Concert, Conférences.

Du 10 février au 4 mars 2023

CONCERT D'OUVERTURE

J'EMMÈNE MES PARENTS EN CONCERT

CONCERTO DE BACH

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

Faisant partie des pages les plus émouvantes du compositeur, le Concerto pour deux violons de Jean-Sébastien Bach offre un dialogue incessant entre l'orchestre et les solistes. Les thèmes et harmonies qui y sont exposés témoignent de la modernité typique de la fin de la période baroque. Le mouvement central quant à lui apparaît comme un moment suspendu dans le temps, et laisse les deux violons solistes dans une relation expressive et intimiste.

Vendredi 10 février à 20h30

GRATUIT



Laiterie Gilbert



44 Rue Charles de Gaulle - 91330 YERRES

01 60 48 25 04

laiterie-gilbert.fr

facebook.com/LaiterieGilbert

QUINCY-SOUS-SÉNART

SPECTACLE MUSICAL - DÈS 1 AN

AU FIL DES SAISONS COMPAGNIE ANIMAL TOTEM

Dans ce spectacle au fil des saisons, tous les sens sont en éveil : l'ouïe avec les chansons et les instruments de musique, la vue avec les superbes images projetées, l'odorat avec les senteurs à découvrir et le toucher avec différents éléments à effleurer.

Samedi 8 octobre - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

VENISE SOUS LA NEIGE COMPAGNIE DES DIX

Entrainée par Christophe, avec qui elle vient de se disputer, Patricia arrive à un dîner « entre amis » où elle ne connaît personne. Comme elle ne desserre pas les dents, on la prend pour une étrangère. Patricia ne résiste pas au plaisir d'entretenir le quiproquo...

Judi 17 novembre - 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

FIRST LADY UNE AUTRE HISTOIRE DES KENNEDY

La nouvelle création de Bénédicte Le Cottier et Camille Sadoun. 1962, Jackie Kennedy délaissée par JFK bouscule les codes. Sa rébellion menace de faire voler en éclats l'image idyllique de la femme américaine obéissante, ce qui déplaît fortement au puissant patron du FBI, J. Edgar Hoover...

Samedi 19 novembre - 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC - DÈS 3 ANS

LOUCHÉNOU

Imaginez qu'il y ait, non pas un petit chaperon rouge, mais deux ? L'histoire emprunte, avec humour et pertinence, des références à plusieurs fables et contes célèbres parmi lesquels on reconnaîtra Le Petit Chaperon rouge, La Chèvre de M. Seguin, Les Trois Petits Cochons, Le Loup et l'Agneau...

Samedi 10 décembre - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

COMÉDIE

ET TA MÈRE ON EN FAIT QUOI ? D'ERIC MARTY

A 78 ans, Jeanine est une femme dynamique et drôle. Elle est riche et vit toute seule dans son grand appartement. Sa fille et son gendre (le mollusque comme elle l'appelle) viennent souvent lui rendre visite. Mais Jeanine se doute bien que sa famille prend soin d'elle dans le but de toucher l'héritage...

Dimanche 16 octobre - 17h

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

LA CHANSON DE L'ÉLÉPHANT COMPAGNIE DU RIDEAU BLEU

À la veille de Noël, le docteur Lawrence, thérapeute d'un hôpital psychiatrique, a disparu. L'un de ses patients, Michael, est la dernière personne à l'avoir vu. Le docteur Greenberg, directeur de l'hôpital, s'acharne à obtenir du jeune homme, un témoignage cohérent. Mais Michael parle d'éléphants...

Vendredi 18 novembre - 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

LE VENT DES PEUPLIERS TROUPE LES DODUS DINDONS

Trois anciens combattants de la Grande Guerre se retrouvent chaque jour sur la petite terrasse de l'hospice. Afin de tromper leur ennui, ils échafaudent un plan pour s'évader. Mais les obstacles sont nombreux, et nos trois compères ne sont pas au meilleur de leur forme...

Dimanche 20 novembre - 17h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

SPECTACLE MUSICAL

CABARET FLAMENCO

Le spectacle Cabaret Flamenco présente un spectacle de flamenco, festif, coloré et intense dans l'esprit des cabarets. Les différentes scènes s'enchaînent sans transition en passant de moments intimistes à des moments typiques des grands ballets flamenco, de moments plus sobres à des moments plus délurés et extatiques...

Dimanche 22 janvier - 17h

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

QUINCY-SOUS-SÉNART

SPECTACLE MUSICAL - DÈS 3 ANS

SPECTACLE BONOBO COMPAGNIE FRACAS

Au beau milieu d'une vaste forêt faite d'arbres millénaires et d'animaux de toutes sortes, nous suivons les tribulations d'un enfant sauvage qui vit ici, en parfaite harmonie avec la nature. À mi-chemin entre BD concert et ciné-concert, à mi-parcours entre petit théâtre d'ombres et dessin animé...

Dimanche 29 janvier - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

COMÉDIE INTERACTIVE

LE COUPLE NUIT **GRAVEMENT À LA SANTÉ**

Pierre est un homme, Roxane est une femme... C'est bien là tout le problème. Ce soir Roxane décide de passer en revue les défauts de son homme... Pour elle, tous les problèmes viennent de lui et uniquement de lui. Au cours de la soirée ce petit jeu va se retourner contre elle.

Dimanche 12 février - 17h

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

SPECTACLE MUSICAL

FÉMININ PLURIELS COMPAGNIE TERRE D'UTOPIES

La Cie Terre d'Utopies est allée questionner des femmes du XXI^e siècle pour savoir comment elles avaient mis en œuvre leurs constructions identitaires. Quelles autorisations à soi pour s'inventer aujourd'hui, pour sortir des logiques d'hier ?

Samedi 18 mars - 18h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

SPECTACLE CLOWNESQUE - DÈS 6 ANS

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR COMPAGNIE CHOC TRIO

Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky. Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien en noir et blanc, un monde à l'esthétique fade où fantaisie et couleurs sont absentes. Apparaissent soudain des événements visuels et sonores qui semblent s'être échappés d'un mystérieux tableau.

Dimanche 5 février - 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

SPECTACLE CLOWNESQUE

ON NEZ DES FEMMES COLLECTIF LE NEZ DANS LE BOCAL

C'est la naissance de deux clowns jumelles, naïves et sincères : Henriette et Katarina. Entre clownerie et prise de conscience féministe, ce spectacle donne à voir deux clowns qui remettront en question les diktats imposés par le « manuel » allégorie d'un sexisme quotidien.

Mercredi 8 mars - 18h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

SPECTACLE MUSICAL

SOIRÉE O CABARET AVEC FABIENNE THIBEAULT

Une soirée exceptionnelle, animée par Claude Fournier, dans l'esprit cabaret. En première partie: Concours de nouveaux humoristes et jury de professionnels. En deuxième partie : Fabienne Thibeault qui chantera ses plus grands succès de *Starmania*.

Samedi 13 mai - 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



**ÉDUCATION
ARTISTIQUE
& CULTURELLE**

LES PAUSES CULTURELLES

RENDEZ-VOUS GRATUITS

Sur inscriptions (dès 15 jours avant) au 01 69 48 23 24 ou actionculturelle@theatres-yerres.fr

VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Suivez notre guide et visitez les coulisses du Théâtre de Brunoy.

Samedi 17 septembre à 10h et à 11h30

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

HALLOWEEN

Suivez notre guide pour une visite guidée thématique du Théâtre de Brunoy.

Samedi 29 octobre à 10h

AU THÉÂTRE DE YERRES

CHASSE AUX ŒUFS

Suivez notre guide pour une visite guidée spéciale Pâques du Théâtre de Brunoy.

Samedi 15 avril à 10h

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

CONFÉRENCES

LES MAÎTRES DU CLASSICISME

Introduction au concert par un musicologue

Samedi 26 novembre à 19h

AU THÉÂTRE DE YERRES

LE VIOLON ROI

Introduction au concert par un musicologue

Dimanche 15 janvier à 13h45

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

PIANO APPASSIONATO

Introduction au concert par un musicologue

Samedi 4 février à 19h

AU THÉÂTRE DE YERRES

AUTOUR DU CARNAVAL DES ANIMAUX

Introduction au concert par un musicologue

Vendredi 24 mars à 19h

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

ATELIERS EN FAMILLE

ATELIER DANSE CLASSIQUE

EN AMONT DE CENDRILLON

Mercredi 18 janvier à 10h

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

ATELIER DANSE HIP-HOP

EN AMONT DE PIXEL

Mercredi 29 mars à 10h

AU THÉÂTRE DE BRUNOY

FESTIVAL Y'A D'LA VOIX !

EN MAI 2023

Retrouvez des actions familiales dans le cadre du festival !

Rencontre avec les chanteuses et chanteurs, visites guidées spéciales opéra, répétitions ouvertes au public... ne manquez pas nos actions autour du festival, en partenariat avec notre compagnie en résidence : Opéra Éclaté !

CONTACT

JUSTINE DJAFFAR

01 69 48 23 24

actionculturelle@theatres-yerres.fr

LES ACTIONS CULTURELLES

EN TEMPS SCOLAIRE & PÉRISCOLAIRE

VISITES GUIDÉES

ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES, COLLÈGES, LYCÉES

Découvrez l'envers du décor, guidez par une médiatrice : des loges à la scène, les coulisses du Théâtre de Yerres ou de Brunoy se dévoilent.

De septembre à juillet selon le planning

DURÉE : 1H ENVIRON

VISITE GRATUITE : 30 PERSONNES MAXIMUM PAR VISITE

ATELIER "COMME LES PROS" AU THÉÂTRE

Différents jeux peuvent vous être proposés afin de prolonger votre visite. Vous aurez l'occasion d'exercer vos talents de comédiennes et comédiens sur scène et de prendre possession du plateau pendant quelques minutes grâce à des exercices de mime, de comédie et d'improvisation.

DURÉE INDICATIVE : 20 MINUTES

OPTION GRATUITE PROPOSÉE AUX SCOLAIRES

ESCAPE GAME AUX THÉÂTRES

**POUR CENTRES DE LOISIRS
ET INSTITUTIONS SPÉCIALISÉES.**

Mystère aux théâtres et énigmes à résoudre en 1h top chrono ! Allez-vous y arriver ?

Les Théâtres de Yerres et Brunoy vous proposent de participer à un escape game. Accompagnés d'une médiatrice, vous devrez visiter les moindres recoins des Théâtres afin d'enquêter sur une affaire de vandalisme.

**En période périscolaire
et les mercredis en temps scolaire**

GRUPE DE 10 PERSONNES MAXIMUM

MONTER UN PROJET

EN PARTENARIAT AVEC L'ACADÉMIE DE VERSAILLES - RECTORAT (DSDEN91)

Vous pouvez mettre en œuvre un projet d'éducation artistique et culturelle. L'Académie de Versailles et notre service pédagogique participeront à la mise en œuvre de celui-ci. Vous pourrez concourir à la mise en place d'un PEAC (Projet d'Éducation Artistique et Culturelle).

www.ac-versailles.fr

LES ATELIERS

ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES, COLLÈGES, LYCÉES

Divers ateliers destinés sont proposés pour découvrir le spectacle vivant sous différents aspects : artistiques et techniques.

• MAQUILLAGE DE SCÈNE

(comporte la visite guidée du Théâtre de Yerres)
190€ HT (TVA 20%)

DURÉE : 1H30 ENVIRON • 1 CLASSE PAR ATELIER

• CHANT CHORAL

(comporte la visite guidée du Théâtre de Yerres)
220€ HT (TVA 20%)

DURÉE : 2H ENVIRON • 1 CLASSE PAR ATELIER

• ATELIER THÉÂTRE

190€ HT (TVA 20%)

DURÉE : 2H ENVIRON • 1 CLASSE PAR ATELIER

• LUMIÈRES ET DISPOSITIFS SCÉNIQUES

CONDITIONS SELON PROJET

DURÉE : 1H30 ENVIRON • 1 CLASSE PAR ATELIER

LA VALISE PÉDAGOGIQUE

ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES, COLLÈGES

Outil à disposition des enseignants, nous mettons à disposition une valise pour la salle de classe contenant des éléments sur le spectacle vivant.

Emprunt limité dans le temps avec caution.

GRATUIT SELON DISPONIBILITÉ

HORS LES MURS

LAO IN SITU

ÉTABLISSEMENTS DU VAL D'YERRES (SCOLAIRES, IME, EHPAD...)

Mélange de danse, jeu théâtral et archives vidéos, les spectateurs sont aspirés dans une enquête sonore et se retrouvent partagés entre documentaire et fiction. Par le collectif I am a bird now.

Du 24 au 30 septembre 2022 - Dès 8 ans

GRATUIT SELON DISPONIBILITÉ

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

EN TEMPS SCOLAIRE

TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€



© Shun Kambe

CIRQUE D'IMAGES - DÈS 7 ANS

EXTRA LIGHT COMPAGNIE LE FIL DE SOIE

Extra Light est une allégorie qui figure la quête de la légèreté. Dans un univers aussi fugace et éphémère que des bulles de savon, un enchaînement acrobatique au sol et en l'air, des séquences de cirque pas tout à fait réelles. Un voyage poétique et troublant, défiant les lois de la gravité et créant l'image d'un monde étrangement flottant.

Création collective sur une idée de Ingrid de Reinach

Mardi 15 novembre • 14h / Yerres



© Fabienne Rappeneau

THÉÂTRE - DE 3 À 8 ANS

LE LOUP EST REVENU D'APRÈS GEOFFROY DE PENNART

Une fidèle adaptation pleine d'humour et de rebondissements du classique de la littérature enfantine. Ce soir-là, Monsieur Lapin et ses amis ont peur d'aller se coucher car ils viennent d'apprendre une nouvelle terrifiante : le loup est revenu ! Tous les personnages des contes les plus célèbres - les Trois Petits Cochons, le Petit Chaperon Rouge, Pierre ainsi que Madame Chèvre et ses chevreux - viennent tour à tour se réfugier chez Monsieur Lapin.

Par la compagnie Les Nomadesques

Jeu 17 novembre • 14h / Epinay S/S Sénart

INFOS / RÉSERVATIONS

JUSTINE DJAFFAR

01 69 48 23 24

actionculturelle@theatres-yerres.fr



© Mathemat Baruc

MARIONNETTES - DÈS 2 ANS

RUMBA SUR LA LUNE COMPAGNIE MARIZIBILL

Rumba, la petite souris qui a soif de rêve et fait d'inconnu... un songe musical et sans parole pour rêver. Comme un enfant goûtant le monde pour mieux le découvrir, Rumba veut manger cet ailleurs inconnu et appétissant que les nuages en glissant lui dévoilent par la fenêtre.

Avec Francesca Testi et Cyrille Louge

Jeu 8 décembre • 9h30 et 10h15 / Brunoy



MUSIQUE & DANSE - DÈS 4 ANS

ALLO COSMOS

DE MARC DE BLANCHARD ET FANNY PARIS
Embarquez dans le vaisseau et laissez-vous conter cette épopée interstellaire musicale et dansée. Avec *Allo Cosmos*, Marc de Blanchard et Fanny Paris livrent un spectacle étonnant : une science-fiction chorégraphiée, un mélange de danse, de mapping vidéo, de boucles électroniques et de sons synthétiques des années 80-90.

De et avec Marc de Blanchard et Fanny Paris

Vend 6 janvier • 14h / Yerres

EN TEMPS SCOLAIRE

TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€



© Dramé

THÉÂTRE & ARTS - DÈS 4 ANS

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR COMPAGNIE CHOC TRIO

Échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky. *Prélude en bleu majeur* projette Monsieur Maurice dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky. Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice et l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

Avec Claude Cordier

Jeu 26 janvier • 10h et 14h / Brunoy

10h : Maternelles / 14h : Élémentaires



CONTE MUSICAL - DÈS 3 ANS

2000 BULLES SOUS LES MERS THÉÂTRE MUSICAL & MARIONNETTES

Une Fable écologique pour enfants. Pluck et Pluck, deux marins pêcheurs sans poissons partent en quête du plus gros mammifère des océans : La baleine. Or, quand ils la trouvent enfin, elle les avale tout rond ! Leur aventure se poursuit, tout en chanson, dans l'énorme ventre de la baleine bleue ballonnée.

Avec Eva Dumont ou Alix Mercier et Serge Ayala

Mardi 31 janvier • 14h / Quincy S/S Sénart

Librairie

Le Pain de 4 Livres



57 rue Charles de Gaulle - 91 330 Yerres
01 69 48 55 33 - lepainde4livres@orange.fr

lepainde4livres.fr

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

EN TEMPS SCOLAIRE

TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€



THÉÂTRE - DÈS 4 ANS

LES MALHEURS DE SOPHIE D'APRÈS LA COMTESSE DE SÉGUR

Une adaptation fine et moderne du célèbre roman ! Un enfant, on dirait que c'est né pour faire des bêtises. Nous suivons les aventures de Sophie, passionnée de poissons rouges et d'écureuils, un jour tentée d'ouvrir un salon de thé, un autre jouant avec un loup comme on joue avec le feu. Mais pourra-t-elle se sortir de toutes ses bêtises ?

Avec : Agathe Quelquejay ou Solène Cornu et Rémi Goutatier ou Alexandre Bidaud

Vendredi 17 février • 14h / Yerres



THÉÂTRE - DÈS 7 ANS

LES FOURBERIES DE SCAPIN DE MOLIÈRE

Une version éminemment tonique de la plus célèbre des comédies de Molière. Un Scapin virevoltant dénoue avec malice les intrigues amoureuses tout en réglant ses comptes avec les tyrannies paternelles. C'est dans un univers noir et blanc de cinéma réaliste italien qu'est transportée cette aventure toute en couleur se déroulant à Naples.

Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre

Jeudi 23 mars • 14h / Montgeron

INFOS / RÉSERVATIONS

JUSTINE DJAFFAR

01 69 48 23 24

actionculturelle@theatres-yerres.fr



MUSIQUE CLASSIQUE • DÈS 6 ANS

LE CARNAVAL DES ANIMAUX ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

La célèbre « Grande fantaisie zoologique » de Saint-Saëns. Saint-Saëns peint une magnifique fresque animalière en utilisant les sonorités des instruments comme un peintre utiliserait une palette de couleurs, avec une ingéniosité débordante au service d'une œuvre d'une grande originalité !

Direction Dominique Rouits

Vendredi 24 mars • 13h30 et 15h / Brunoy



DANSE URBAINE • DÈS 8 ANS

FARAËKOTO CIE 6^e DIMENSION

Un conte dansé est librement inspiré d'un récit populaire malgache. La compagnie 6^e dimension mêle avec brio les mots, le hip-hop et la vidéo pour nous entraîner dans une superbe histoire, tendre et effrayante, et nous interroger sur la place que l'on laisse aux différences, et aux personnes qui les portent.

Avec Sandra Geco et Giovanni Léocadie

Jeudi 30 mars • 14h / Crosne

EN TEMPS SCOLAIRE

TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€



THÉÂTRE - DÈS 8 ANS

TOUT MOLIÈRE... OU PRESQUE ! COMÉDIE D'APRÈS MOLIÈRE

Une manière ludique et joyeuse de (re)découvrir le plus célèbre auteur de l'histoire du théâtre. De *Tartuffe* au *Médecin malgré lui*, en passant par *Les Fourberies de Scapin*, *L'Avare* ou *Le Malade Imaginaire*, on assiste à un florilège des meilleures scènes de Molière, orchestré par une équipe de bras cassés, investis d'une mission au service de laquelle ils mettront toute leur énergie !

Auteur : Vincent Caire, d'après les 33 œuvres de Molière

Mardi 4 avril • 14h / Yerres



MARIONNETTES & MUSIQUE - DÈS 5 ANS

CONTES ET MURMURES DU GRAND TAMBOUR

COMPAGNIE SHABANO

Une trilogie de contes venus d'Afrique, d'Asie et d'Amérique du Sud. Un spectacle pour deux marionnettistes et une musicienne. Trois contes traditionnels transportent le public dans un voyage « marionnettique » et musical où les ombres chinoises derrière le grand tambour et les instruments du monde sur la scène font autant rêver que réfléchir.

Avec Edwige Latrille et Hernan Bonet

Jeudi 13 avril • 14h / Crosne



THÉÂTRE & MARIONNETTES - DÈS 9 ANS

ROUSSEAU ET JEAN-JACQUES D'APRÈS LES CONFESSIONS

Une traversée enthousiasmante de la vie et de la pensée de l'écrivain. A travers cette création, on retrouve l'homme des Lumières qui a rédigé et conçu le contrat social. Ce spectacle aborde le parcours initiatique du philosophe avec ses questionnements d'adulte qui répondent à son regard d'enfant représenté par la marionnette.

Avec Sandrine Furrer, Martine Palmer, Xavier Marcheschi et Sonja Mazouz

Jeudi 6 avril • 14h / Brunoy



RÉSIDENCE

OPÉRA - DÈS 12 ANS

CARMEN ARABO ANDALOUSE D'APRÈS BIZET

Cette version de *Carmen* accompagnée par un orchestre mêlant musiciens marocains et classiques offre une lecture populaire et renouvelée de cet opéra célèbre. Fougueuse, fière, scandaleuse, douce et cruelle, Carmen révèle une image sauvage et fascinante de l'amour. Il s'agit ici d'une Carmen andalouse, symbole du métissage artistique, carrefour des cultures méditerranéennes de Marrakech à l'Andalousie.

Par La Compagnie Opéra Éclaté (12 chanteurs / 12 musiciens) - Mise en scène Olivier Desbordes

Vendredi 26 mai • 14h / Brunoy

RÉPÉTITION GÉNÉRALE GRATUITE

RÉSERVÉE AUX ÉTABLISSEMENTS DE L'AGGLOMÉRATION



2 rue Marc Sangnier
91330 YERRES
Tel : 01 69 44 26 45
Mail : ls.panetiere@gmail.com
Site : avantscenyverres.fr
Facebook : AvantSceneYerres

Avant
— Scène —

An advertisement for Evasion FM radio station. On the left, a smiling woman with long brown hair is wearing large blue headphones and has her hands on her cheeks. To her right, the word 'ÉCOUTEZ' is written in a bold, italicized font above the 'EVASION' logo, which consists of the word in white on a blue rounded rectangle with a yellow swoosh underneath. Below the logo, the text 'Toujours + DE TUBES! + D'INFOS RÉGION! + DE CADEAUX!' is displayed. At the bottom, two frequency boxes are shown: 'ÉVRY / CORBEIL 99.3 FM' and 'DOURDAN 92.5 FM'. Social media icons for Twitter, Facebook, and Instagram are at the bottom, each with the handle 'Evasionfm'. At the very bottom, it says 'RETROUVEZ TOUTES NOS FRÉQUENCES SUR WWW.EVASIONFM.COM' and includes a small '100% 1975' logo.

ÉCOUTEZ

EVASION

Toujours + DE TUBES!
+ D'INFOS RÉGION!
+ DE CADEAUX!

ÉVRY / CORBEIL 99.3 FM

DOURDAN 92.5 FM

Evasionfm

Evasionfm

Evasion.fm

RETROUVEZ TOUTES NOS FRÉQUENCES
SUR WWW.EVASIONFM.COM



22

PRATIQUE

23

COMMENT RÉSERVER ?

LES TARIFS

LE TARIF AGGLO

Bénéficient du tarif Val d'Yerres, les habitants de Boussy-Saint-Antoine, Brunoy, Crosne, Draveil, Épinay-sous-Sénart, Montgeron, Quincy-sous-Sénart, Vigneux-sur-Seine et Yerres dans la limite de deux places adultes par spectacle et par foyer sur présentation d'un justificatif de domicile. S'ajoutent les moins de 18 ans.

LE TARIF RÉDUIT

Peuvent bénéficier d'un tarif réduit, lors d'une réservation sur place et sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnes détentrices d'un titre de handicap, étudiants (hors variétés), groupes de plus de 10 personnes.

RÉSERVATION SUR PLACE OU PAR TÉLÉPHONE.

PLUS DE FLEXIBILITÉ !

NOUVEAU : OPTION TICKETFLEX

Annulez votre billet jusqu'à 24h avant la représentation sans justificatif. La somme du billet sera disponible en avoir dans un délai de 72h pour tous les prochains spectacles. L'option est de 3€ par place, valable uniquement au moment de la commande.

NOUVEAU : BOURSE AUX BILLETS

En cas d'empêchement, remettez en vente vos places directement sur notre site de billetterie !
bourse.agglolculture.fr

MOYENS DE PAIEMENT

Sont acceptés :

- Carte Bancaire
- Chèque à l'ordre de la Sothev
- Espèces (sur place)
- Chèques Vacances
- Pass Culture

ACCESSIBILITÉ

Les théâtres sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

MERCI DE L'INDIQUER LORS DE VOTRE RÉSERVATION
PAR TÉLÉPHONE OU SUR PLACE.

LES POINTS DE VENTE

SUR LE WEB

www.agglolculture.fr

PAR TÉLÉPHONE

01 69 02 34 35 (règlement par CB immédiat)

DU MARDI AU VENDREDI : 9H-12H30 / 13H30-18H30

SAMEDI : 9H30-12H30 / 14H-18H

AUX GUICHETS

THÉÂTRE DE YERRES

2 rue Marc Sangnier

DU MARDI AU VENDREDI : 9H-12H30 / 13H30-18H30

SAMEDI : 9H30-12H30

THÉÂTRE DE BRUNOY (dès septembre)

2 rue Philisbourg - Tél : 01 69 02 34 35

DU MARDI AU VENDREDI : 14H-18H

SERVICE CULTUREL DE BOUSSY-SAINT-ANTOINE

Centre socioculturel - La Ferme

Tél : 01 69 00 13 15

LUNDI, MARDI ET JEUDI DE 9H À 12H ET DE 14H À 17H30

MERCREDI ET VENDREDI 9H À 12H

OFFICE DU TOURISME DE BRUNOY

2 rue Philisbourg - Tél : 01 69 43 71 21

SAMEDI : 10H-12H ET DE 14H À 17H

MAC D'ÉPINAY-SOUS-SÉNART

12 rue de Rocheau - Tél : 01 60 47 85 80

DU MERCREDI AU SAMEDI : 13H-18H

SERVICE CULTUREL DE QUINCY-SOUS-SÉNART

La Maison verte - 5 rue de Combs-la-Ville

Tél : 01 69 00 14 47

MERCREDI ET VENDREDI : 10H-12H OU SUR RENDEZ-VOUS

LES SALLES

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SALLE GÉRARD PHILIPPE

La Ferme - Cours Neuenhaus

BRUNOY

THÉÂTRE

2 rue Philisbourg

CROSNE

ESPACE RENÉ FALLET

29 bis rue Jean Jaurès

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

MAC (MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE)

12 rue de Rocheau

MONTGERON

L'ASTRAL

121 avenue de la République

QUINCY-SOUS-SÉNART

SALLE MÈRE MARIE PIA

rue de Combs-la-Ville

YERRES

THÉÂTRE

2 rue Marc Sangnier

L'ÉQUIPE

Président **Jack-Henri Soumère**
Directeur Général **Philippe Bellot**

ADMINISTRATION
Administrateur **Stéphane Bazard**
Comptable **Florence Kelkermans**

PROGRAMMATION
Chargée de programmation **Célia Dussau**

ACTION CULTURELLE
Responsable **Marjorie Piquette**
Assistante **Justine Djaffar**

TECHNIQUE
Directeur technique **Filipe da Costa**
Régisseur général **Jean-Pierre Fleury**
Régisseur lumières **Jorge Vassalo Fidalgo**
Techniciens polyvalents
Vincent Saunier, Valentin Remondin

RELATIONS EXTÉRIEURES
Accueil/Relations publiques
Justine Francisco, Maria Teresa Porcedda
Responsable de la billetterie **Laetitia Martini**
Secrétaire / Assistant billetterie **Cyril Gomes**
Responsable de la communication **Mikaël Lunel**

Merci au personnel de salle, aux intermittents et aux services municipaux et de l'agglomération qui participent chaque saison à la réussite de vos soirées dans nos salles.

Extraits des conditions générales de vente : La programmation, dates, tarifs, durées et distributions sont donnés sous réserve de modifications éventuelles et d'erreurs typographiques. Les places sont ni reprises ni échangées. Tout duplicata de billet sera facturé 2€. L'achat d'un billet implique l'adhésion totale à la charte du spectateur et des Conditions Générales de Vente disponibles sur le site internet et en billetterie. Les spectacles commencent précisément aux horaires indiqués (5 minutes avant le début du spectacle, les places numérotées non occupées peuvent être librement utilisées par Les Théâtres du Val d'Yerres Val de Seine). Une fois le spectacle commencé le placement n'est plus garanti.

Design : KB Studios Paris - Impression Korus Impression (33) / Autres crédits photos : DR

Les Théâtres du Val d'Yerres Val de Seine sont gérés par la SOTHEVY, une société de Group Soumère en délégation de service public.
Licences 1 Yerres : 1-104-9494 / Brunoy : 1-104-9496 / Crosne : 1-104-9526 / Boussy-Saint-Antoine : 1-104-9534 / Montgeron 1-1081112 / Epinay-sous-Sénart 1-1119557 • Licence 2 104-9535 • Licence 3 104-9536

NOUS CONTACTER

SOTHEVY
2 rue Marc Sangnier
BP 150
91330 Yerres

Tel. : 01 69 02 34 35



Optic 2000

Une nouvelle vision de la vie

Notre métier ? Vous aider à y voir clair de près comme de loin.

GRATUIT

CONTRÔLE
DE LA VUE

(1) **VENEZ FAIRE UN BILAN
VISUEL EN MAGASIN
POUR SAVOIR OÙ
EN EST VOTRE VUE**

(1) Contrôle à but non médical.

Optic 2000 - YERRES
Adrien MARMARA

65, rue Charles de Gaulle (face à l'église)
Tél. : 01 69 49 33 13





VAL D'YERRES
VAL DE SEINE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

22 SAISON 23

Merci à nos partenaires

Crédit Mutuel
la banque à qui parler

Intermarché
SUPERMARCHÉ

ÉCOUTEZ
EVASION
Evry 99-3

