LES CHÂTEAUX ET DEMEURES SEIGNEURIALES

Domaine du Petit et du Grand Château de Brunoy

En 1744 Jean Pâris de Monmartel, financier de LOUIS XV et seigneur de Brunoy rachète le Grand château, autrefois petit château féodal et l'agrandi y faisant bâtir des communs et les Grandes Eaux de Brunoy. Les Monmartel demeurent à Brunoy jusqu'en 1774, après quoi le Grand Château est laissé à l'abandon et il n'en reste plus rien aujourd'hui. Les Grandes Eaux furent détruites au fur et à mesure également et de nos jours ne reste qu'une réplique d'une

petite parcelle de ces dernières.

1774 marque aussi l'arrivée du comte de Provence, futur Louis XVIII, qui lui ira s'installer dans le Petit Château se situant non loin du Grand Château. Mais il le perd à la Révolution, lorsqu'il est contraint de fuir en Belgique. Aujourd'hui seul un morceau du Petit Château demeure toujours, il accueille en son sein l'école juive.



Sur le domaine actuel, on peut y trouver le Museum National d'Histoire naturelle qui est luimême propriétaire de plusieurs demeures et notamment la maison Lionnet (appelée Petit Château) et la villa des Sources. (Source : Brunoy une ville dans l'histoire, guide touristique et patrimonial, 2018)

Adresse: 2Bis avenue du Petit château

Tournebride de l'ancien château de Crosne



Construite vers 1580, il s'agit d'une hôtellerie proche du château et destinée au personnel et aux chevaux. À cette époque Pierre Brûlart est le seigneur de Crosne. L'ancien château est entouré par le canal appelé du « Bras Vif », qui est un canal de dérivation de l'Yerres. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)

Adresse: 2 place Boileau

Château de Paris-Jardins de Draveil

Sa construction vient de l'investissement d'un riche Fermier-général qui répondait au nom de Marin de La Haye. Il fait construire le château en 1740 entouré d'un parc incluant des grottes, des pièces d'eau et des cascades. Le château survit à la Révolution sans dégâts apparents. Beaucoup de familles s'y succèdent à partir de 1780. En 1911, le domaine devient la première cité-jardin de France. Aujourd'hui, l'Association Les Amis de l'Histoire et du



Patrimoine de Paris-Jardins organise des expositions dans les salles du château. Les deux sangliers soutenant le grand écu rond au sommet de la grille en fer forgé témoignent du passage de Lord William Courtenay. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001, Histoire et Patrimoine de Draveil 2019)

Adresse: boulevard Henri Barbusse

Château des Bergeries de Draveil



Le domaine dit « Bergeries de Sénart », est acquis au XVI^e siècle par le seigneur de Rouvres. Au fil des siècles, plusieurs propriétaires se succéderont sur ce terrain dont Charles X. Le château actuel est le 3ème du nom construit à la fin du XIX^e siècle. Deux châteaux occupèrent autrefois cet emplacement, mais furent démolis au fil du temps. Cependant, de ces deux ancêtres demeurent des restes tels que la grille d'entrée et le pavillon de garde qui datent du premier édifice. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le château devient l'École d'Administration des Officiers de l'Intendance puis, à sa fin, un centre de formation. Aujourd'hui, c'est un Centre régional de

Formation de la Police Nationale, propriété du Ministère de l'Intérieur. À ne pas manquer également son fameux escalier en bois de chêne situé dans l'atrium. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)

Adresse: avenue de la Tourelle/D31

Château du Gué de la Folie à Draveil



En 1790, la propriété est acquise par Mme de Saint-Sauveur qui y fait édifier une maison. Au milieu du XIX^e siècle, celle-ci est reconstruite en château éclectique d'inspiration historiciste par l'architecte Cannissié, qui élève également une chapelle de style néo-Renaissance italienne en la reliant par une galerie au corps central, ainsi que des écuries inspirées des chalets suisses. En 1857, le domaine est acquis par les père et oncle de l'industriel Jules Laveissière, propriétaire du château de Draveil. Ils font démolir le château qui

sera remplacé en 1902 par un édifice de style néo-classique. Le 25 juin 1963, une partie du parc est vendue à la Société civile immobilière l'Orée de Sénart qui y fait construire un ensemble immobilier de 456 logements répartis en 18 bâtiments. (Source : Base Mérimée, Ministère de la Culture)

Adresse: 43 rue du Marais

Château de Villiers de Draveil

Le fief de Villiers appartient au départ à l'abbaye de Saint-Victor de Paris depuis le milieu du XII^e siècle. En 1732, le fief de Villiers est rattaché au parc du château seigneurial de Draveil après son acquisition par le fermier général Marin de La Haye. En 1782, un château est élevé par le comte de Bombelles sur l'emplacement d'un édifice plus ancien détruit par un incendie. De la première demeure subsistent deux pavillons d'entrée,



d'époque Henri IV, mais remaniés au 18e siècle lors de la construction du corps principal. Les ailes latérales plus basses qui relient le corps principal à ces pavillons ont été rajoutées vers 1789. L'allée des Tilleuls, qui conduit au château, a été plantée sous le règne de Louis XIV. Le parc est inscrit à l'Inventaire des Sites depuis le 18 janvier 1942. La façade, les toitures, les pavillons d'entrées furent inscrits aux Monuments Historiques. Le parc, qui compte 6 ha au XVIIIe siècle, est réaménagé "à l'anglaise" au début du XIX^e siècle. En 1987, il est racheté par la commune, qui installe dans le château une bibliothèque municipale. Dans l'orangerie, il y des salles où se déroulent les cours de danse du Conservatoire et les bureaux du service communication de la ville. Les expositions se déroulent dans les salles du rez-de-chaussée du château lui-même. (Source : Base Mérimée, Ministère de la Culture, Histoire et Patrimoine de Draveil 2018)

Adresse: 3 avenue de Villiers

Château du Pont-Chardon de Draveil



Au XVII^e siècle, le domaine dépendait de la seigneurie de Soisy-sur-Seine. Elle a ensuite connu une succession de propriétaires dont le Marquis de la Feuillade. C'est la famille d'un industriel spécialisé dans le raffinage du sucre betteravier qui en sera propriétaire depuis le milieu du XIX^e jusqu'aux années 1980. Le château a été restauré en 1987 et divisé en appartements vendus à des propriétaires privés. (Source: Base Mérimée, Ministère de la Culture)

Adresse: 2 rue Alphonse Daudet

Château des Sables de Draveil

Résidence de campagne construite au milieu du XIXe siècle à l'extrémité nord-est de la ville, à la limite de Vigneux. Sous le Second Empire, il appartient à Alphonse Bénard, père d'Auguste Bénard, premier président du conseil d'administration du chemin de fer métropolitain de Paris, propriétaire de la villa Georges-Laure à Champrosay. En 1903, le domaine est acquis par Georges Hermenier, ingénieur et fondateur de la Compagnie des eaux et d'électricité de



l'Indochine, qui fait édifier dans le parc plusieurs fabriques (maison chinoise, chalet suédois, etc. aujourd'hui disparues), dont un théâtre, et y élève des animaux exotiques. Ce parc planté d'arbres aux essences rares communique avec celui du Gros Buisson à Vigneux-sur-Seine. Le château appartient aujourd'hui au conseil général de l'Essonne qui y a installé en 2003 une Maison départementale des Solidarités. (Source : inventaire.ildefrance.fr)

Adresse: 173 rue Pierre-Brossolette

Château de Rottembourg de Montgeron

Henry de Rottembourg, un général français de la Révolution et de l'Empire, détient le domaine à partir de 1823. En 1876, la serre à orangers sert d'atelier à Claude Monet qui était chargé de la décoration du salon. Edouard Manet fut également un invité du château. Depuis 1987, elle sert de maison de retraite pour le prêtre du diocèse. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)



Adresse : avenue de la République

Château seigneurial à Montgeron



En 1753, la seigneurie du canton de Montgeron était la possession de Michel Henry Fabus, receveur général des domaines et bois à Paris et trésorier général des Invalides, jusqu'à la saisie de ses biens entre 1762 et 1764. Malheureusement le château est détruit sous le règne de Louis-Philippe pour l'édification d'une nouvelle demeure. La cour d'honneur est accessible par une entrée latérale. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)

Adresse: Avenue de la Grange

Château Leroy de Quincy-sous-Sénart

Cette grande demeure est construite par Charles Leroy, fils du fondateur de l'établissement Les Papiers peints Leroy, sise rue Lafayette, à Paris. En 1924, l'ensemble des terrains de la propriété est vendu, sauf le château qui n'avait pas encore trouvé acquéreur. En 1929, ce dernier finit par être acheté pour le compte de l'École de jeunes filles russes de Brunoy. Cet établissement, qui accueille des enfants d'émigrés de la Russie blanche, est présidé par la princesse Irène Paley (1903-1990), fille du grand-duc Paul



Alexandrovitch, fils du tsar Alexandre II, et épouse du prince Théodore-Alexandrovitch. En 1946, l'Éducation nationale loue le château pour y installer l'École nationale d'Éducation physique féminine. En 1951, le ministère de l'Intérieur en devient propriétaire et y installe les quartiers, le dépôt et le PC de la Compagnie républicaine de sécurité n° 3 (3e CRS). (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)

Adresse: 1 rue Léo Lagrange

Ancien château de Quincy sous Sénart



De nos jours seul un vestige de l'aile nord-est de l'ancien château seigneurial de Quincy sous Sénart est encore visible au 22 rue Mère Marie-Pia.

Adresse: 22 rue Mère Marie-Pia

Château de Vigneux-sur-Seine

Construit en 1761 et démoli à la fin du XVIII^e siècle, il est reconstruit par Alphonse Couvreux, un entrepreneur de travaux publics qui possédait son propre pavillon de chasse à Vigneux sur Seine même. Depuis le 2^{nde} Guerre Mondiale il est utilisé par les services municipaux. (Source: Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)



Adresse: 40-44 rue Pierre-Marin

Château de Port-Courcel de Vigneux-sur-Seine



Le domaine date du XV^e siècle. La maison qui s'y trouvait autrefois fut détruite en 1870 par les prussiens, mais fut reconstruite en 1878 et entourée d'un parc par George de Courcel, arrière-grand-père de Mme Bernadette Chirac. Depuis 1985 elle est la propriété des Caisses mutuelle et d'action sociale de Villejuif. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001).

Adresse: chemin de Port-Courcel

Château de Rouvres de Vigneux-sur-Seine

Il fut la propriété de grandes familles depuis le XIV^e siècle et de plusieurs maires de la ville. Aujourd'hui elle est la propriété de l'association Résidence retraite du Cinéma et du spectacle. Son nom lui vient du latin « robur », qui veut dire chêne, dû à un bois de chênes à proximité. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)



Adresse: 47 rue Gaston-Grinbaum

Château du Gros Buisson de Vigneux-sur-Seine



Maison de campagne construite en 1860 dans le domaine de la Garenne, autrefois possédé par l'abbaye de Saint-Victor de Paris. Son parc agrandi au cours du XIXe siècle communiquait avec celui du château des Sables à Draveil. La propriété qui s'étend sur 22 ha a été vendue en 1994 à la commune de Vigneux qui y a installé une école municipale d'arts plastiques. Le parc classé en zone verte

inconstructible est devenu public en 1995. (Source : inventaire.ildefrance.fr)

Adresse: 16 rue du Président-Salvador-Allende

Château seigneurial Guillaume Budé de Yerres



Les premières traces (partie basse) datent du XIe siècle. Les élévations datent quant à elles des XIIe et XVe siècles. Il est devenu un mélange des styles au fil des siècles et rénovations, notamment avec des ajouts des styles Louis XV et Louis XVI. Il dispose également d'une terrasse sur son toit. Aujourd'hui ne reste de l'ancien château que la grande porte, encadrée de ses deux tours. (Source : Flohic éditions, Le Patrimoine des communes de l'Essonne, 2001)

Adresse: 2 place du 11-Novembre

Domaine du château du Maréchal de Saxe de Yerres

Le château est construit à la demande de Charles Duret, l'intendant des Finances sous Louis XIII, de style classique français là, où se dressait autrefois une ancienne ferme fortifiée. Ont séjourné ici Nicolas III Le Camus et sa descendance. Pierre Nicolas



Gaudion (un descendant de Nicolas III), veut faire un salon au rez-de-chaussée de l'aile sud en 1720, salon fait en style « rocaille français ». En 1748, le célèbre **Maréchal de Saxe**, héros de Fontenay, y fit entreprendre d'importants travaux. Le château prendra le nom de ce dernier à partir des années 2000. (Source : http://www.yerres.fr)

Adresse : Avenue de la Grange